

**Кафедра композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия архитектурного факультета Воронежского ГАСУ, выпускающая специалистов по направлению «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»**

Вскоре после создания в 1968 году архитектурного факультета в Воронежском инженерно-строительном институте, отдельным направлением в его работе стали исследования по реконструкции и реставрации памятников архитектуры, исторических территорий городов и сел. В 1970-80-е годы студенты и преподаватели факультета увлеченно обмеряли памятники архитектуры Воронежа и области, изучали архивы, проектировали зоны охраны памятников и составляли учетную документацию. Инициатором и вдохновителем этой работы, которая по существу впервые выполнялась в Воронеже, стал заведующий кафедрой теории и истории архитектуры кандидат архитектуры (1972), профессор (1991), член-корреспондент РААСН (1992), заслуженный архитектор РФ (1993), почетный работник высшего профессионального образования (2000) Белосусов Е.Д. (1927 – 2008).



В конце 1980-х годов архитектурный факультет принимал участие в пионерном проекте Министерства Культуры России по подготовке Материалов свода памятников по Воронежской области. Бригадами молодых ученых архитекторов и историков из ВГУ была обследована вся Воронежская область. В результате этой крупномасштабной работы на государственную охрану было поставлено более 500 памятников архитектуры.

В 1992 году кафедра теории и истории архитектуры была преобразована в кафедру теории архитектуры и композиции, на которой была открыта специализация «Реконструкция градостроительного наследия и реставрация памятников архитектуры». Учитывая большой опыт работы в деле подготовки специалистов в этом направлении, в 2004 году на базе кафедры была открыта на архитектурном факультете новая специальность РРАН 270303 «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия». В 2012 году состоялся третий выпуск специалистов, в дипломе которых написано «Архитектор-реставратор». В стране всего лишь несколько вузов готовят архитекторов по специальности РРАН.

Сейчас на кафедре, которую ныне возглавляет почетный архитектор России, советник РААСН, почетный работник высшего профессионального образования, профессор Чесноков Г.А., ведется подготовка специалистов, бакалавров и магистров по этой специальности. Среди преподавателей кафедры – опытные архитекторы, историки - исследователи, лицензированные архитекторы-реставраторы, специалисты органов охраны памятников, которые делятся с будущими коллегами своим многолетним практическим опытом по одному из самых сложных направлений архитектуры – реставрации.



Программа обучения с первого курса направлена на сохранение архитектурно-градостроительного наследия. Подробно изучаются методики исследования памятников и градостроительной среды, проведения работ по обеспечению охраны памятников: определению предметов охраны, подготовки учетной документации, определению границ территорий памятников и

режимов использования, проектирования зон охраны и градостроительных регламентов различных видов культурного наследия. Студентами детально изучаются методы проведения реставрационных и реконструктивных работ, знание которых находит применение в курсовых проектах, выполняемых по материалам реальных объектов. Кроме того большой блок лекционных и практических занятий посвящен воссозданию объектов наследия и исторических территорий. Сейчас в условиях развития регионального туризма эти знания весьма востребованы при проектировании историко-культурных заповедников и тематических парков.



Защита дипломных проектов будущих архитекторов-реставраторов ежегодно вызывает большой интерес у специалистов и рядовых граждан, мечтающих о том, чтобы застройка наших исторических городов и сел сохранила свою индивидуальность. Для проектирования выбираются реальные, разрушающиеся памятники, находящиеся на территории Воронежской и соседних областей: церкви, усадьбы, монастыри, памятники гражданской архитектуры. Вторым направлением дипломных работ является реконструкция

участков исторических территорий: кварталов, площадей, улиц, а также исторических городов и сел. Еще одним важным направлением в дипломном проектировании становится воссоздание исторической среды, создание проектов историко-культурных заповедников и тематических парков. Нередко выпускники выбирают для своей главной студенческой работы тему комплексной реконструкции кварталов застройки советского периода, 1960-80-х годов, создавая взамен скучных жилых кварталов панельных домов яркую и радостную среду.

Однако не только студенты получают специализированные знания по реконструкции и реставрации. Ежегодно в Воронежском ГАСУ проходят курсы повышения квалификации по программе «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», на которых обучаются проектировщики и строители из Воронежа и соседних областей. И на этих курсах основной блок занятий проводят сотрудники кафедры теории архитектуры и композиции.

Качество подготовки выпускников по специальности РРАН нашло отражение в многочисленных дипломах, полученных на ежегодных международных смотрах-конкурсах лучших дипломных проектов по архитектуре и дизайну и региональных конкурсах «Зодчество Черноземья». Они успешно работают и весьма востребованы в условиях повышенной инвестиционной привлекательности центров исторических городов. Таких специалистов умеющих работать с объектами культурного наследия и грамотно проектировать новые объекты в исторической среде пока в стране остро не хватает. Именно они смогут реализовать на практике, когда повсеместно активно проводится реконструкция сложившейся застройки, принцип «не навреди». Ограничения, которые возникают при проектировании «в среде», они воспринимают не как досадное обременение, а как вызов, ответ на который в первую очередь призван визуально продемонстрировать связь времен, а затем уже свое собственное «я».