

53513 +
Соборно

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Воронежский государственный архитектурно-строительный университет»

ФОРМА ДОКУМЕНТА О СОСТОЯНИИ УМК ДИСЦИПЛИНЫ

Институт архитектуры и градостроительства

Кафедра - «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»

Учебная дисциплина «Основы архитектурного проектирования»

по направлению подготовки бакалавра - 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

№ п/п	Наименование элемента УМК	Наличие (есть, нет)	Дата утверждения после разработки	Актуальность в разработке (обновлении) (есть, нет)
1	Рабочая программа	есть		
2	Методические рекомендации для выполнения лабораторных работ			нет
3	Методические рекомендации к курсовому проектированию	есть		
4	Варианты индивидуальных расчетных заданий и методические указания по их выполнению			нет
5	Учебники, учебные пособия, курсы лекций, конспект лекций, подготовленные разработчиком УМКД			нет
6	Оригиналы экзаменационных билетов			нет

Рассмотрено на заседании кафедры «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия» Протокол № 1 от «31» 08 2015г.

Зав. кафедрой «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»

/Чесноков Г.А./

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Воронежский государственный архитектурно-строительный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно –
воспитательной работе
Д.К.Проскурин

« ____ » _____ 20__ г.

Дисциплина для учебного плана направление подготовки
07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Кафедра: «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»


УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы архитектурного проектирования»

Разработчик УМКД: доцент, член союза архитекторов Савченко В.В.

Воронеж 2015

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой разработчика УМКД к. арх., проф.  / Г.А.Чесноков/

Протокол заседания кафедры №2 от 2.11.2015 г.

Заведующий выпускающей кафедрой к. арх., проф.  / Г.А.Чесноков/

Протокол заседания кафедры № 2 от «2» 11. 2015 г.

Председатель Методической комиссии
института архитектуры и градостроительства
к. арх., профессор

 / Е.М. Чернышкая/

Протокол заседания Методической комиссии института архитектуры и градостроительства № 3 от «12» 11.2015 г.

Начальник учебно-методического
управления Воронежского ГАСУ

 / Л.И. Митяевская /

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Воронежский государственный архитектурно-строительный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Директор института архитектуры и
градостроительства


А.Е. Евин
« 04 » _____ 07 _____ 2015г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины
«Основы архитектурного проектирования»

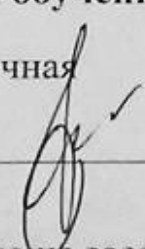
Направление подготовки—
07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Профиль

Квалификация (степень) выпускника - бакалавр

Нормативный срок обучения - 5 лет

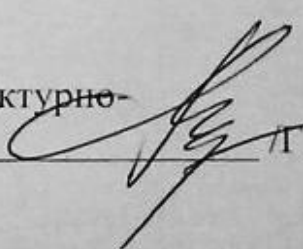
Форма обучения - очная

Автор программы  /доцент, член союза архитекторов Савченко В.В./

Программа обсуждена на заседании кафедры «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия» « 31 » _____ 06 _____ 2015 года

Протокол № 1

Зав. кафедрой

«Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»  Г. А. Чесноков/

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели дисциплины:

Ознакомление студентов с основными теоретическими и практическими знаниями в области архитектурного проектирования. В учебном процессе осваиваются основные понятия в области объемного проектирования жилых зданий на примере малоэтажного секционного жилого дома.

Студентам даются основные знания по объемному проектированию, организации функциональных процессов и их элементов, излагаются основы проектирования с учетом размещения инженерных коммуникаций, планировочных схем, системы противопожарной защиты зданий, размещения объекта в градостроительной среде. Приобретаются навыки в архитектурном формообразовании, понимание взаимосвязи формы и функции. Проектирование с учетом эргономики внутреннего и внешнего пространства.

Обучение студентов работе с нормативными документами в области архитектурного проектирования, в т.ч. работе с библиотекой.

1.2. Задачи освоения дисциплины:

1.2.1 Освоение основ проектирования многоквартирных жилых зданий. Создание композиционных схем проекта малоэтажного многоквартирного жилого дома:

- изучение типологии жилых домов,
- понятие генерального плана жилого дома, включение объекта в сложившуюся градостроительную ситуацию,
- изучение основных конструктивных схем жилых домов: конструкции из сборных железобетонных элементов и монолитное, каркасное домостроение.
- изучение планировочных схем жилых домов: типология секций жилого дома, компоновка квартир, лестничных холлов в соответствии с природно-климатическими условиями.
- изучение планировочной схемы квартир с учетом потребности маломобильной группы населения, условий инсоляции и проветривания.
- построение конструктивного разреза жилого дома: конструкции фундамента, перекрытий, стен, кровли, организации оконных и дверных проемов, балконов и лоджий.
- создание эстетической концепции жилого дома, определение стилистической направленности объекта, определение соотношения внутреннего пространства и облика жилого дома,
- расчет технико-экономических показателей жилого дома.

1.2.2 Приобретение навыков комбинаторики композиционных схем:

- изучение композиционных приемов формирования объема,
 - изучение стилистических приемов моделирования объема,
 - изучение планировочной структуры и функционального назначения,
 - построение основных схем в композиции дома,
 - изучение конструктивных схем,
 - построение конструктивного разреза по лестничному пролету,
 - создание архитектурно и стилистически выразительного объема здания с учетом конструктивных и планировочных схем,
-

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «Архитектурное проектирование» относится к базовой части профессионального цикла учебного плана.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения данной дисциплины. Изучение дисциплины «архитектурное проектирование» требует основных знаний, умений и компетенций студента по курсам:

- «Основы архитектурного проектирования» 2 курс
- «Архитектурно-строительное черчение»
- «Архитектурные конструкции и основы конструирования зданий»
- «Объемно-пространственная композиция»

(указывается цикл, к которому относится дисциплина; формулируются требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для ее изучения; определяются дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей)

Дисциплина «Архитектурное проектирование» является предшествующей для дисциплины ««Основы архитектурного проектирования» 4 курс

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины «Архитектурное проектирование» направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5, ОК-8-12, ПК-1-2, ПК-4, ПК-6-7, ПК-10-19.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: Типологию жилых домов, планировочные, функциональные и конструктивные особенности жилых домов.

Уметь: Создавать жизнеспособные, органичные, эстетически и архитектурно выразительные проекты с мощной концептуальной составляющей. Пользоваться нормативными документами в процессе проектирования. Уметь анализировать существующую градостроительную ситуацию и делать на основе этого анализа правильные выводы. Синтезировать объект с существующим контекстом архитектурной среды. Выполнять проектную документацию для жилых и общественных зданий.

Владеть: Основами архитектурного проектирования жилого дома, методами архитектурной графики.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Архитектурное проектирование» составляет 3 зачетных единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		5	6	-	-
Аудиторные занятия (всего)	72	36	36	-	-
В том числе:					
Лекции	-	-	-	-	-
Практические занятия (ПЗ)	72	36	36	-	-
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа (всего)	45	9	36	-	-
В том числе:					
Курсовой проект	2	1	1	-	-
Контрольная работа	-	-	-	-	-
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет	-	-	-
Общая трудоемкость час зач. ед.	117	45	72	-	-
	3	1	2	-	-

Примечание: здесь и далее числитель – очная/знаменатель – заочная формы обучения.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Проектирование малоэтажного, многоквартирного, секционного жилого дома	Создание проекта жилого дома включающего в себя: - ситуационный план с размещением жилого дома в градостроительной ситуации; - генеральный план жилого дома с размещением на нем секций жилого дома, функциональных площадок с учетом ландшафта, климатических условий, а также норм проектирования генеральных планов жилых домов; - поэтажные планы рядовой, торцевой, поворотной секций; - планы 1, 2, 3-х комнатных квартир; - характерные конструктивные разрезы жилого дома; - фасады жилого дома.
2	Проектирование малоэтажного, многоквартирного, секционного жилого дома	Создание композиционных схем проекта жилого дома включающего в себя: - ситуационный план с размещением жилого дома в градостроительной ситуации; - генеральный план жилого дома с размещением на нем секций жилого дома, функциональных площадок с учетом ландшафта, климатических условий, а также норм проектирования генеральных планов жилых домов; - характерные конструктивные разрезы жилого дома; - фасады жилого дома.

5.2 Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин				
		1	2	3	4	5
1.	«Основы архитектурного проектирования» 4 курс	+	+	+	+	+

5.3. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Все-го час.
1.	«Проектирование многоквартирного секционного малоэтажного жилого дома»		54		9	63
2.	«Проектирование многоквартирного секционного малоэтажного жилого дома»		90		81	171

6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

№	№ раздела	Наименование лабораторных работ	Трудоемкость
---	-----------	---------------------------------	--------------

п/п	дисциплины	(час)
1.		

- учебным планом не предусмотрено

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО И ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

№ п/п	Компетенция (общекультурная – ОК; профессиональная - ПК)	Форма контроля	семестр
1	ОК-5. Умение использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности	Выполнение эскиза по расчетам	5
2	ОК-8. Осознанием социальной значимости своей профессии, обладанием высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	5
3	ОК-9. Готовностью использовать основные положения и методы гуманитарных, социальных и экономических наук, при решении профессиональных задач.	Выполнение проекта в компьютерных программах.	5-6
4	ОК-10, Способностью анализировать социально значимые процессы, понимать роль творческой личности в устойчивом развитии сложившейся среды жизнедеятельности культуры общества	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	6
5	ОК-11. Способностью понимать анализировать мировоззренческие социально и личностно значимые философские проблемы.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	5
6	ОК-12. Готовность использовать основные законы естественнонаучных дисциплин, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального использования в профессиональной деятельности.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	6
7	ПК-1. Способностью разрабатывать концепции сохранения и преобразования объектов архитектурного наследия с учетом их историко-культурной значимости и меняющихся общественных потребностей.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	5
8	ПК-2. Готовностью разрабатывать проекты реконструкции сложившейся городской застройки в соответствии с	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	5

	ее историко-культурной значимостью и согласно функциональным, инженерно-технологическим, социально-экономическим и экологическим требованиям, охранным нормативам и законодательству на всех стадиях проектирования.		
9	ПК-4. Способностью демонстрировать развитый художественный вкус, пространственное воображение, научное мышление, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды при разработке проектов.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	5-6
10	ПК-6. Способностью применять знания смежных направлений в процессе разработки проектов реконструкции или реставрации объектов архитектурного наследия, ставить задачи специалистам, использовать традиционные строительные материалы и технологии и оценивать возможность применения современных инновационных материалов и технологий.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	5
11	ПК-7. Готовностью использовать знания методов и приемов защиты человека от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий при решении профессиональных задач.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	5
12	ПК-10. Способностью осуществлять прикладные научные исследования в процессе анализа исходной информации и результатов проектных работ.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	6
13	ПК-11. Способностью выполнять презентации проектов реконструкции и реставрации архитектурного наследия вербальными, графическими и пластическими средствами.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	6
14	ПК-12. Способностью участвовать в обсуждении и защите принятых проектных решений перед общественностью и заказчиком.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	5
15	ПК-13 Готовность принимать участие в согласовании проектных решений в органах надзора и контроля за архитектурно-строительной деятельностью, в органах охраны архитектурного наследия.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	6
16	ПК-14. Способностью участвовать в организации процесса комплексного проектирования и координации работы специалистов смежных профессий с учетом профессионального разделения труда, трудового законодательства, требований заказчика и пользователя,	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	6

	общественных интересов.		
17	ПК-15. Способностью оказывать качественные профессиональные услуги в различных организационных формах.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	5
18	ПК-16. Готовностью к работе в административных органах управления и контроля в области сохранения и использования архитектурного наследия.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	5
19	ПК-17. Способностью давать критическую оценку исторической и современной теории и практики реконструкции сформировавшейся исторической застройки, реставрации объектов культурного наследия с учетом знаний их региональных исторических и культурных особенностей и с целью популяризации в обществе деятельности по сохранению архитектурного наследия.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	6
20	ПК-18. Способностью участвовать в проведении экспертизы проектных решений и выполненных работ в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	6
21	ПК-19. Способностью вести педагогическую деятельность в образовательных учреждениях Российской Федерации, соответствующих профилю его подготовки; участвовать в популяризации сохранения архитектурно-исторического наследия в обществе.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ.	6

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Форма контроля					
		РГР	КЛ	КР	Т	Зачет	Экзамен
Знает	фундаментальные основы архитектурного проектирования и применения современных технологий и материалов. (ОК-12, ПК-4, ПК-6)			+		+	+

Умеет	самостоятельно использовать правила и приемы применения конструкций и материалов в современном проектировании (ОК-12, ПК-4, ПК-6)				+		
Владеет	первичными навыками и основными методами архитектурного проектирования и применения современных строительных материалов. (ОК-12, ПК-4, ПК-6)					+	+

7.2.1. Этап текущего контроля знаний

Результаты текущего контроля знаний и межсессионной аттестации оцениваются по пятибалльной шкале с оценками:

- «отлично»;
- «хорошо»;
- «удовлетворительно»;
- «неудовлетворительно»;
- «не аттестован».

Де-скрип-тор компетенции	Показатель оценивания	Оцен-ка	Критерий оценивания
Знает	фундаментальные основы архитектурного проектирования и применения современных технологий и материалов. (ОК-12, ПК-4, ПК-6)	отлично	Полное или частичное посещение лекционных и практических занятий. Выполненные КР, на оценки «отлично».
Умеет	самостоятельно использовать правила и приемы применения конструкций и материалов в современном проектировании (ОК-12, ПК-4, ПК-6)		
Владеет	первичными навыками и основными методами архитектурного проектирования и применения современных строительных материалов. (ОК-12, ПК-4, ПК-6)		
Знает	фундаментальные основы архитектурного проектирования и применения современных технологий и материалов. (ОК-12, ПК-4, ПК-6)	хорошо	Полное или частичное посещение лекционных и практических занятий. Выполненные КР, на оценки «хорошо».
Умеет	самостоятельно использовать правила и приемы применения конструкций и материалов в современном проектировании (ОК-12, ПК-4, ПК-6)		
Владеет	первичными навыками и основными методами архитектурного проектирования		

Де-скрип-тор компетенции	Показатель оценивания	Оцен-ка	Критерий оценивания
	и применения современных строительных материалов. (ОК-12, ПК-4, ПК-6)		
Знает	фундаментальные основы архитектурного проектирования и применения современных технологий и материалов. (ОК-12, ПК-4, ПК-6)	удовле-творительно	Полное или частичное посещение лекционных и практических занятий. Удовлетворительные выполненные КР,
Умеет	самостоятельно использовать правила и приемы применения конструкций и материалов в современном проектировании (ОК-12, ПК-4, ПК-6)		
Владеет	первичными навыками и основными методами архитектурного проектирования и применения современных строительных материалов. (ОК-12, ПК-4, ПК-6)		
Знает	фундаментальные основы архитектурного проектирования и применения современных технологий и материалов. (ОК-12, ПК-4, ПК-6)	неудов-летворительно	Частичное посещение лекционных и практических занятий. Неудовлетворительно выполненные КР.
Умеет	самостоятельно использовать правила и приемы применения конструкций и материалов в современном проектировании (ОК-12, ПК-4, ПК-6)		
Владеет	первичными навыками и основными методами архитектурного проектирования и применения современных строительных материалов. (ОК-12, ПК-4, ПК-6)		
Знает	фундаментальные основы архитектурного проектирования и применения современных технологий и материалов. (ОК-12, ПК-4, ПК-6)	не атте-стован	Непосещение лекционных и практических занятий. невыполненные КР, КЛ, РГР.
Умеет	самостоятельно использовать правила и приемы применения конструкций и материалов в современном проектировании (ОК-12, ПК-4, ПК-6)		
Владеет	первичными навыками и основными методами архитектурного проектирования и применения современных строительных материалов. (ОК-12, ПК-4, ПК-6)		

7.2.2. Этап промежуточного контроля знаний

В девятом семестре результаты промежуточного контроля знаний (зачет) оцениваются по двухбалльной шкале с оценками:

- «зачтено»;

- «не зачтено».

Де-скрип-тор компетенции	Показатель оценивания	Оцен-ка	Критерий оценива-ния
Знает	фундаментальные основы архитектурного проектирования и применения современных технологий и материалов. (ОК-12, ПК-4, ПК-6)	зачтено	1. Студент демонстрирует полное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 2. Студент демонстрирует значительное понимание заданий. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. 3. Студент демонстрирует частичное понимание заданий. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.
Умеет	самостоятельно использовать правила и приемы применения конструкций и материалов в современном проектировании (ОК-12, ПК-4, ПК-6)		
Владеет	первичными навыками и основными методами архитектурного проектирования и применения современных строительных материалов. (ОК-12, ПК-4, ПК-6)		
Знает	фундаментальные основы архитектурного проектирования и применения современных технологий и материалов. (ОК-12, ПК-4, ПК-6)	не зачтено	1. Студент демонстрирует небольшое понимание заданий. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. 2. Студент демонстрирует непонимание заданий. 3. У студента нет ответа. Не было попытки выполнить задание.
Умеет	самостоятельно использовать правила и приемы применения конструкций и материалов в современном проектировании (ОК-12, ПК-4, ПК-6)		
Владеет	первичными навыками и основными методами архитектурного проектирования и применения современных строительных материалов. (ОК-12, ПК-4, ПК-6)		

7.3. Примерный перечень оценочных средств (типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности)

7.3.1. Задания для тестирования

7.3.2. Вопросы для зачетов

7.3.3

. Вопросы для экзамена

7.3.7. Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Композиция в архитектурном моделировании	ОК-12, ПК-4, ПК-6	Зачет
2	Архитектурные конструкции для малоэтажного домостроения	ОК-12, ПК-4, ПК-6	Зачет
3	Инженерное обеспечение жилых домов	ОК-12, ПК-4, ПК-6	Зачет
4	Ландшафт в архитектурном проектировании	ОК-12, ПК-4, ПК-6	Зачет
5	Правила и приемы реконструкции в исторической среде	ОК-12, ПК-4, ПК-6	зачет
6	Вертикальная планировка и градостроительные приемы в композиции объектов архитектуры	ОК-12, ПК-4, ПК-6	зачет
7	Вписание архитектурного объекта природную среду	ОК-12, ПК-4, ПК-6	зачет
8	Композиционные основы в планировке жилых домов	ОК-12, ПК-4, ПК-6	Зачет

7.4. Порядок процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на этапе промежуточного контроля знаний

При проведении устного экзамена обучающемуся предоставляется 60 минут на подготовку. Опрос обучающегося по билету на устном экзамене не должен превышать двух астрономических часов. С экзамена снимается материал тех КР и КЛ, которые обучающийся выполнил в течение семестра на «хорошо» и «отлично».

Зачет может проводиться по итогам текущей успеваемости и сдачи КР, и (или) путем организации специального опроса, проводимого в устной и (или) письменной форме.

Во время проведения экзамена (зачета) обучающиеся могут пользоваться программой дисциплины, а также вычислительной техникой.

8. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

1. Малоэтажный жилой дом:

Состав и объем графической части курсового проекта на подрамнике 1x1 м.:

- ситуационный план М1:2000;
- генеральный план М1:500;
- планы жилого дома М1:100, 1:200;
- разрез жилого дома М1:200;
- два основных фасада М1:100, 1:200;
- перспектива;
- макет жилого дома с окружением М1:200.

9. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

9.1 Вопросы для подготовки к зачету- учебным планом не предусмотрено.

9.2 Вопросы для подготовки к экзамену- учебным планом не предусмотрено.

9.3 Тесты контроля качества усвоения дисциплины- учебным планом не предусмотрено.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

10.1 Основная литература:

1. **Тетиор Александр Никанорович.** Архитектурно-строительная экология. Учеб. Пособие для вузов: рек. УМО. М.: академия, 2008. Библиогр.: с.357-358 (23 назв.). – ISBN 978-5-7695-3877-3: 379-00.

2. 430

Проектирование общественных зданий с учетом требований маломобильных групп населения [Текст] : метод. указания к выполнению курсового архитектурно-конструктивного проекта для студ. спец. 270114 "Проектирование зданий", 270102 "Промышленное и гражданское строительство", 270115 "Экспертиза и управление недвижимостью" / Воронеж. гос. архит.-строит. ун-т ; сост. : Т. В. Богатова, Р. Н. Зорин, А. Н. Гойкалов. - Воронеж : [б. и.], 2012 (Воронеж : Отдл оперативной полиграфии ВГАСУ, 2012). - 25 с. : ил. - Библиогр.: с. 24 (13 назв.).

Кол-во экземпляров: всего – 250

3. 72

Ш 384

Шедевры архитектуры и инженерного искусства [Текст] / пер. с англ. А. Л. Ким. - М. : АСТ : Астрель, 2009 (М. : Первая Образцовая тип., 2009). - 256 с. : цв. ил. - ISBN 978-5-17-062794-3. - ISBN 978-5-271-25660-8. - ISBN 978-1-74089-580-4 : 568-00.

Кол-во экземпляров: всего – 2

4. **К 844**

Крундышев, Борис Леонидович.

Архитектурное проектирование жилых зданий, адаптированных к специфическим потребностям маломобильной группы населения [Текст] : учеб. пособие / Крундышев, Борис Леонидович. - СПб. ; М. ; Краснодар : Лань, 2012 (Киров : ОАО "Первая Образцовая тип.", фил. "Дом печати - Вятка", 2012). - 200 с. : ил. - ISBN 978-5-8114-1243-3 : 599-94.

Кол-во экземпляров: всего – 30

5. **Реставрация памятников архитектуры:** учеб. Пособие для вузов/ Подьяпольский С.С., Беляев Л.А., Бессонов Г.Б., и др., Под общей редакцией Подьяпольского С.С. – 2-е изд. – М. Стройиздат, 2002 – 287с. – (специальность «архитектура») – ISBN 5-274- 02240-5: 101-25.

10.2 Дополнительная литература:

1. **Кринский В., Колбин В.,** Введение в архитектурное проектирование. М. 1974г.

2. **Бархин Б.Г.** Методика архитектурного проектирования. М.1969г.

3. **Витрувий.** Десять книг об архитектуре (под общей редакцией Габричевского А.Г.) М.1936г.

4. **Архитектурная бионика.** Под редакцией Лебедева Ю.С. М. 1990г.

5. **СНиП 2.08.02-89*** Общественные здания и сооружения.

6. **Справочное пособие к СНиП.** Проектирование клубов. М.Стройиздат 1991г.

7. **СНиП 31-01-2003** Здания жилые многоквартирные

8. **Курбатов Ю.И.** Архитектурные формы и природный ландшафт. Л. 1988г.

9. **Гинзбург М.Я.** Ритм в архитектуре. М. 1971г.

10. **Гропиус В.** Границы архитектуры.

11. Калмет Х.Ю. Жилая среда для инвалида. М. 1990г.

10.3 Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

AutoCad,
ArchiCAD,
Artlantis,
Windows.

1. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы – «Стройконсультант».
2. <http://edu.vgasu.vrn.ru/SiteDirectory/bib/default.aspx>
3. <http://ms.bibliotech.ru/Account/logOn>
4. <http://arh.novosibdom.ru/neufert/57/595>

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для проведения занятий необходима специализированная аудитория, оснащенная компьютером и мультимедийным оборудованием. В аудитории должна быть интерактивная доска и меловая доска. Аудитория должна быть оборудована экраном и видеопроектором. Иллюстративные материалы: диапозитивы, чертежи, схемы, слайды, макеты.

12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (образовательные технологии)

Изучение дисциплины происходит в тесной взаимосвязи студента и преподавателя. От студента требуется постоянная работа над проектом, с последовательным выполнением необходимых чертежей.

