

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Воронежский государственный технический университет
Факультет архитектуры и градостроительства**

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета архитектуры
и градостроительства

_____ Енин А.Е.

« _____ » _____ 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины**

«Методика научных исследований в архитектуре и градостроительстве»

Направление подготовки бакалавра 07.03.04 «Градостроительство»

Направленность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Нормативный срок обучения 5 лет

Форма обучения очная

Автор программы: ст. преп.

_____ / М.Р. Рыжкова /

Программа обсуждена на заседании кафедры градостроительства

28.08.2017 г. протокол № 1

Зав. кафедрой градостроительства

_____ /Н.В. Фирсова/

Воронеж – 2017

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели дисциплины «Методика научных исследований в архитектуре и градостроительстве» - овладение основами прикладных и фундаментальных видов научных работ как необходимым компонентом вузовской подготовки бакалавра-градостроителя.

1.2. Задачи освоения дисциплины

В задачи курса входит формирование у студентов знаний? связанных с выявление проблем, целей и задач исследования, с предпосылками и закономерностями этапов и уровней научного исследования, владением методами системного анализа и графоаналитического моделирования, формированием структуры научной работы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения данной дисциплины. Изучение дисциплины «Методика научных исследований в архитектуре и градостроительстве» требует основных знаний, умений и компетенций студента по курсам: Градостроительное проектирование, Теория градостроительства, Градостроительный анализ, Градостроительная политика.

Дисциплина «Методика научных исследований в архитектуре и градостроительстве» является предшествующей для выполнения выпускной квалификационной работы студента бакалавриата.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины «Методика научных исследований в архитектуре и градостроительстве» направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-4; ОПК-1; ОПК-2.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- принципы и тенденции современной научной и научно-творческой деятельности;
- возможности и ограничения методов научного познания;
- основы инновационной деятельности архитектора-градостроителя;
- базовые принципы и проблемы научных исследований в области градостроительства.

Уметь:

- применять базовые представления и знания методологии и методики научных исследований к анализу конкретных проектировочных ситуаций;
- на основе полученных методологических представлений и методических знаний генерировать новые научно-творческие идеи в градостроительстве, критически оценивать их и увязывать с предметными аспектами градостроительной науки и проектирования;
- творчески осуществлять и развивать образовательную деятельность в области градостроительства.

Владеть:

- основными актуальными понятиями и категориями курса;
- методиками самостоятельного научно-творческого исследования;
- способностью выдвижения авторских научно-творческих концепций с учётом актуальных проблем и тенденций в методологии научных исследований;
- профессиональными навыками представления творческой научной и проектной идеи и передачи градостроительного опыта.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «72 часов» составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		9	10		
Аудиторные занятия (всего)	36	36			
В том числе:					
Лекции	18	18			
Практические занятия (ПЗ)	18	18			
Лабораторные работы (ЛР)	-	-			
Самостоятельная работа (всего)	36	36			
В том числе:					
Курсовая работа	-	-			
Контрольная работа	-	-			
Вид промежуточной аттестации (зачет с оценкой)					
Общая трудоемкость час зач. ед.	72	72			
	2				

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Введение в курс «Методика научных исследований в архитектуре и градостроительстве»	<p>Предпосылки и закономерности начального этапа научного исследования. Прикладные и фундаментальные виды научных работ. Уровни выявления недостатков и направления, ориентирующие на поиск:</p> <ul style="list-style-type: none"> - локальный и градостроительный уровни; - позитивные и негативные факторы объекта, среды; - альтернативные источники возможных решений; - мнение специалистов и общественное мнение; - аналоги в отечественной и зарубежной практике; - рациональные и иррациональные методы проектной деятельности.
2	Направление и уровни исследования для формирования блока базовой информации.	<p>Культура проектного мышления на начальном этапе научной работы и этапе исследовательской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - поле осмысления: цель, задачи, направления, предварительный итог, методика поиска; - осознание сути задачи и её возможная проработанность; поиск аналогов в профессиональной сфере - системный анализ; - владение графоаналитическим моделированием.
3	Организационно-методические основы научной работы.	<p>Направление и уровни исследования для формирования блока базовой информации. Культура проектного мышления на начальном этапе научной работы и этапе исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поле осмысления: цель, задачи, направления, предварительный итог, методика поиска; - осознание сути задачи и её возможная проработанность; поиск аналогов в профессиональной сфере, уточнение влияния на научное исследование различных сфер бытия; - системный анализ; - владение графоаналитическим моделированием; <p>Организационно-методические основы научной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубина предпроектного исследования, значение выявления проблемы, постановка цели и задач; - методика и структура ведения картотеки; - анализ, формирование структуры научной работы. <p>Практика и эксперимент – важнейшие звенья в цепи научного исследования. В фундаментальных научных исследованиях анализ имеющихся наработок, разработка идеальных моделей, определение критериев, проведение сравнительного анализа. В прикладных научных работах – фронтальный хронологический анализ, выявление главного предмета исследования (проблема и высшая ступень её решения) по методу анализа Б.М. Кедрова. Анализ и обобщение примеров отечественной и зарубежной практики.</p>

5.2 Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин		
		1	2	3
1.	Дипломное проектирование	*	*	*

5.3. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего час.
1.	Введение в курс «Методика научных исследований в архитектуре и градостроительстве»	2	4	-	6	12
2.	Направление и уровни исследования для формирования блока базовой информации.	8	8	-	16	32
3.	Организационно-методические основы научной работы.	8	6	-	14	28

5.4. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий	Трудоемкость (час)
1.	1	Поле осмысления: цель, задачи, направления, предварительный итог, методика поиска.	2
2.	1	Содержание гипотезы, ее выдвижение и обоснование. Научная проблема, ее постановка и формулирование	2
3.	2	Содержание этапов исследовательского процесса. Поиск аналогов в профессиональной сфере, уточнение влияния на научное исследование различных сфер бытия;	2
4.	2	Разработка теоретической модели иерархической структуры научного исследования. Системный анализ.	2
5.	2	Общая схема хода научного исследования. Основные этапы научного исследования	2
6.	2	Анализ источников информации. Ведение рабочих записей. Работа с научной литературой. Чтение научной литературы.	2
7.	3	Формирование структуры научной работы.	2
8.	3	Провести исследование взаимосвязи научно-теоретических основ в процессе градостроительного проектирования.	2

		Методика работы над рукописью исследования.	
9.	3	Содержание понятия концептуального мышления, профессиональное сознание и творческое кредо градостроителя. Язык и стиль научной работы.	2

6. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ, КУРСОВЫХ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

В качестве курсовой работы разрабатывается научно-исследовательский раздел выпускной квалификационной работы студента бакалавриата

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО И ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

№ п/п	Компетенция (общекультурная – ОК; общепрофессиональная – ОПК, профессиональная - ПК)	Форма контроля	Семестр
1	ОК-4. Владение научным мировоззрением, в том числе владением навыками научного анализа, прогноза, стратегического и оперативного планирования	Курсовая работа (КР) Зачет (За)	9
2	ОПК-1. Готовность использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования);	Курсовая работа (КР) Зачет (За)	9
3	ОПК-2. Понимание сущности и значения информации в развитии современного общества, осознание опасностей и угроз, возникающих в этом процессе, способностью соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны	Курсовая работа (КР) Зачет (За)	9

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Форма контроля	
		КР	За
Знает	принципы и тенденции современной научной и научно-		+

	творческой деятельности; возможности и ограничения методов научного познания; основы инновационной деятельности архитектора-градостроителя; базовые принципы и проблемы научных исследований в области градостроительства. (ОК-4)		
Умеет	применять базовые представления и знания методологии и методики научных исследований к анализу конкретных проектировочных ситуаций; на основе полученных методологических представлений и методических знаний генерировать новые научно-творческие идеи в градостроительстве, критически оценивать их и увязывать с предметными аспектами градостроительной науки и проектирования; творчески осуществлять и развивать образовательную деятельность в области градостроительства. (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2)	+	
Владеет	основными актуальными понятиями и категориями курса; методиками самостоятельного научно-творческого исследования; способностью выдвижения авторских научно-творческих концепций с учётом актуальных проблем и тенденций в методологии научных исследований; профессиональными навыками представления творческой научной и проектной идеи и передачи градостроительного опыта. (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2)	+	+

7.2.1. Этап текущего контроля знаний

Результаты текущего контроля знаний в первом семестре оцениваются по пятибалльной шкале с оценками:

- «отлично»;
- «хорошо»;
- «удовлетворительно»;
- «неудовлетворительно»;
- «не аттестован».

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
Знает	принципы и тенденции современной научной и научно-творческой деятельности; возможности и ограничения методов научного познания; основы инновационной деятельности архитектора-градостроителя; базовые принципы и проблемы научных исследований в области градостроительства. (ОК-4)	Отлично	Полное посещение лекционных и практических занятий. Выполнение всех промежуточных заданий и Klausur по КР на «отлично».
Умеет	применять базовые представления и знания методологии и методики научных исследований к анализу конкретных		

	проектировочных ситуаций; на основе полученных методологических представлений и методических знаний генерировать новые научно-творческие идеи в градостроительстве, критически оценивать их и увязывать с предметными аспектами градостроительной науки и проектирования; творчески осуществлять и развивать образовательную деятельность в области градостроительства. (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2)		
Владеет	основными актуальными понятиями и категориями курса; методиками самостоятельного научно-творческого исследования; способностью выдвижения авторских научно-творческих концепций с учётом актуальных проблем и тенденций в методологии научных исследований; профессиональными навыками представления творческой научной и проектной идеи и передачи градостроительного опыта. (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2)		
Знает	принципы и тенденции современной научной и научно-творческой деятельности; возможности и ограничения методов научного познания; основы инновационной деятельности архитектора-градостроителя; базовые принципы и проблемы научных исследований в области градостроительства. (ОК-4)	Хорошо	<p>Полное посещение лекционных и практических занятий.</p> <p>Выполнение всех промежуточных заданий и Klausur по КР на «хорошо».</p>
Умеет	применять базовые представления и знания методологии и методики научных исследований к анализу конкретных проектировочных ситуаций; на основе полученных методологических представлений и методических знаний генерировать новые научно-творческие идеи в градостроительстве, критически оценивать их и увязывать с предметными аспектами градостроительной науки и проектирования; творчески осуществлять и развивать образовательную деятельность в области градостроительства. (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2)		
Владеет	основными актуальными понятиями и категориями курса; методиками самостоятельного научно-творческого исследования; способностью выдвижения авторских научно-творческих концепций с учётом актуальных проблем и тенденций в		

	методологии научных исследований; профессиональными навыками представления творческой научной и проектной идеи и передачи градостроительного опыта. (ОК-4, ОПК - 1, ОПК-2)		
Знает	принципы и тенденции современной научной и научно-творческой деятельности; возможности и ограничения методов научного познания; основы инновационной деятельности архитектора-градостроителя; базовые принципы и проблемы научных исследований в области градостроительства. (ОК-4)	Удовлетворительно	Полное или частичное посещение лекционных и практических занятий. Выполнение всех промежуточных заданий и клаузур по КР на «удовлетворительно».
Умеет	применять базовые представления и знания методологии и методики научных исследований к анализу конкретных проектировочных ситуаций; на основе полученных методологических представлений и методических знаний генерировать новые научно-творческие идеи в градостроительстве, критически оценивать их и увязывать с предметными аспектами градостроительной науки и проектирования; творчески осуществлять и развивать образовательную деятельность в области градостроительства. (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2)		
Владеет	основными актуальными понятиями и категориями курса; методиками самостоятельного научно-творческого исследования; способностью выдвижения авторских научно-творческих концепций с учётом актуальных проблем и тенденций в методологии научных исследований; профессиональными навыками представления творческой научной и проектной идеи и передачи градостроительного опыта. (ОК-4, ОПК - 1, ОПК-2)		
Знает	принципы и тенденции современной научной и научно-творческой деятельности; возможности и ограничения методов научного познания; основы инновационной деятельности архитектора-градостроителя; базовые принципы и проблемы научных исследований в области градостроительства. (ОК-4)	Неудовлетворительно	Частичное посещение лекционных и практических занятий. Неудовлетворительно выполненные задания и клаузуры по КР.
Умеет	применять базовые представления и знания методологии и методики научных исследований к анализу конкретных проектировочных ситуаций; на основе полученных методологических представлений и методических знаний генерировать новые научно-творческие идеи в градостроительстве, критически оценивать их и увязывать с предметными аспектами градостроительной науки и проектирования; творчески осуществлять и развивать образовательную деятельность в области градостроительства. (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2)		

	исследований к анализу конкретных проектировочных ситуаций; на основе полученных методологических представлений и методических знаний генерировать новые научно-творческие идеи в градостроительстве, критически оценивать их и увязывать с предметными аспектами градостроительной науки и проектирования; творчески осуществлять и развивать образовательную деятельность в области градостроительства. (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2)		
Владеет	основными актуальными понятиями и категориями курса; методиками самостоятельного научно-творческого исследования; способностью выдвижения авторских научно-творческих концепций с учётом актуальных проблем и тенденций в методологии научных исследований; профессиональными навыками представления творческой научной и проектной идеи и передачи градостроительного опыта. (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2)		
Знает	принципы и тенденции современной научной и научно-творческой деятельности; возможности и ограничения методов научного познания; основы инновационной деятельности архитектора-градостроителя; базовые принципы и проблемы научных исследований в области градостроительства. (ОК-4)	Не аттестован	Непосещение практических занятий, невыполнение практических работ
Умеет	применять базовые представления и знания методологии и методики научных исследований к анализу конкретных проектировочных ситуаций; на основе полученных методологических представлений и методических знаний генерировать новые научно-творческие идеи в градостроительстве, критически оценивать их и увязывать с предметными аспектами градостроительной науки и проектирования; творчески осуществлять и развивать образовательную деятельность в области градостроительства. (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2)		
Владеет	основными актуальными понятиями и категориями курса; методиками самостоятельного научно-творческого исследования; способностью выдвижения авторских научно-творческих концепций с		

	учётom актуальных проблем и тенденций в методологии научных исследований; профессиональными навыками представления творческой научной и проектной идеи и передачи градостроительного опыта. (ОК-4, ОПК - 1, ОПК-2)		
--	--	--	--

7.2.2. Этап завершающего контроля знаний

Результаты завершающего контроля знаний (экзамен) оцениваются по четырехбалльной шкале с оценками:

- «отлично»;
- «хорошо»;
- «удовлетворительно»;
- «неудовлетворительно».

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
Знает	принципы и тенденции современной научной и научно-творческой деятельности; возможности и ограничения методов научного познания; основы инновационной деятельности архитектора-градостроителя; базовые принципы и проблемы научных исследований в области градостроительства (ОК-4).	Отлично	Студент демонстрирует знание по вопросам экзамена и отвечает на дополнительные вопросы
Умеет	применять базовые представления и знания методологии и методики научных исследований к анализу конкретных проектировочных ситуаций; на основе полученных методологических представлений и методических знаний генерировать новые научно-творческие идеи в градостроительстве, критически оценивать их и увязывать с предметными аспектами градостроительной науки и проектирования; творчески осуществлять и развивать образовательную деятельность в области градостроительства (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2).		
Владеет	основными актуальными понятиями и категориями курса; методиками самостоятельного научно-творческого исследования; способностью выдвижения авторских научно-творческих концепций		

	с учётом актуальных проблем и тенденций в методологии научных исследований; профессиональными навыками представления творческой научной и проектной идеи и передачи градостроительного опыта (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2).		
Знает	принципы и тенденции современной научной и научно-творческой деятельности; возможности и ограничения методов научного познания; основы инновационной деятельности архитектора-градостроителя; базовые принципы и проблемы научных исследований в области градостроительства (ОК-4).	Хорошо	Студент демонстрирует знание по вопросам экзамена и отвечает на часть дополнительных вопросов
Умеет	применять базовые представления и знания методологии и методики научных исследований к анализу конкретных проектировочных ситуаций; на основе полученных методологических представлений и методических знаний генерировать новые научно-творческие идеи в градостроительстве, критически оценивать их и увязывать с предметными аспектами градостроительной науки и проектирования; творчески осуществлять и развивать образовательную деятельность в области градостроительства. (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2)		
Владеет	основными актуальными понятиями и категориями курса; методиками самостоятельного научно-творческого исследования; способностью выдвижения авторских научно-творческих концепций с учётом актуальных проблем и тенденций в методологии научных исследований; профессиональными навыками представления творческой научной и проектной идеи и передачи градостроительного опыта. (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2)		
Знает	принципы и тенденции современной научной и научно-творческой деятельности; возможности и ограничения методов научного познания; основы инновационной деятельности архитектора-градостроителя; базовые принципы и проблемы научных исследований в области градостроительства (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2).	Удовлетворительно	Студент отвечает на часть вопросов экзамена и не отвечает на дополнительные вопросы

	исследований в области градостроительства (ОК-4.)		
Умеет	применять базовые представления и знания методологии и методики научных исследований к анализу конкретных проектировочных ситуаций; на основе полученных методологических представлений и методических знаний генерировать новые научно-творческие идеи в градостроительстве, критически оценивать их и увязывать с предметными аспектами градостроительной науки и проектирования; творчески осуществлять и развивать образовательную деятельность в области градостроительства. (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2)		
Владеет	основными актуальными понятиями и категориями курса; методиками самостоятельного научно-творческого исследования; способностью выдвижения авторских научно-творческих концепций с учётом актуальных проблем и тенденций в методологии научных исследований; профессиональными навыками представления творческой научной и проектной идеи и передачи градостроительного опыта (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2).		
Знает	принципы и тенденции современной научной и научно-творческой деятельности; возможности и ограничения методов научного познания; основы инновационной деятельности архитектора-градостроителя; базовые принципы и проблемы научных исследований в области градостроительства (ОК-4).	Неудовлетворительно	Студент не может ответить на вопросы экзамена
Умеет	применять базовые представления и знания методологии и методики научных исследований к анализу конкретных проектировочных ситуаций; на основе полученных методологических представлений и методических знаний генерировать новые научно-творческие идеи в градостроительстве, критически оценивать их и увязывать с предметными аспектами градостроительной науки и проектирования; творчески осуществлять и развивать образовательную деятельность в области градостроительства.		

	градостроительства (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2).		
Владеет	основными актуальными понятиями и категориями курса; методиками самостоятельного научно-творческого исследования; способностью выдвижения авторских научно-творческих концепций с учётом актуальных проблем и тенденций в методологии научных исследований; профессиональными навыками представления творческой научной и проектной идеи и передачи градостроительного опыта (ОК-4, ОПК -1, ОПК-2).		

7.3. Примерный перечень оценочных средств (типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности)

7.3.1. Примерная тематика РГР

7.3.2. Примерная тематика и содержание КП

7.3.3. Вопросы для коллоквиумов

7.3.4. Задания для тестирования

7.3.5. Вопросы для зачета

1. Предпосылки и закономерности начального этапа научного исследования.
2. Прикладные и фундаментальные виды научных работ.
3. Уровни выявления недостатков и направления, ориентирующие на поиск.
4. Локальный и градостроительный уровни.
5. Позитивные и негативные факторы объекта, среды.
6. Альтернативные источники возможных решений.
7. Культура проектного мышления на начальном этапе научной работы и этапе исследовательской деятельности.
8. Поиск аналогов в профессиональной сфере.
9. Уточнение влияния на научное исследование различных сфер бытия.
10. Системный анализ.
11. Графоаналитическое моделирование.
12. Формирование структуры научной работы.
13. Практика и эксперимент – важнейшие звенья в цепи научного исследования.
14. Определение критериев.
15. Сравнительный анализ.
16. Анализ и обобщение примеров отечественной и зарубежной практики.
17. Мнение специалистов и общественное мнение.
18. Рациональные и иррациональные методы проектной деятельности.
19. Системный анализ.
20. Графоаналитическое моделирование.

7.3.6. Вопросы для экзамена

7.3.7. Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Введение в курс «Методика научных исследований в архитектуре и градостроительстве»»	ОК-4	Курсовая работа (КР) Зачет (За)
2	Направление и уровни исследования для формирования блока базовой информации.	ОК-4, ОПК-1, ОПК-2	Курсовая работа (КР) Зачет (За)
3	Организационно-методические основы научной работы.	ОК-4, ОПК-1, ОПК-2	Курсовая работа (КР) Зачет (За)

7.4. Порядок процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на этапе промежуточного контроля знаний

Зачет может проводиться по итогам текущей успеваемости и сдачи КП и (или) путем организации специального опроса, проводимого в устной и (или) письменной форме.

Во время проведения зачета обучающиеся могут пользоваться программой дисциплины.

8. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), РАЗРАБОТАННОГО НА КАФЕДРЕ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА

№ п/п	Наименование издания	Вид издания (учебник, учебное пособие, методические указания, компьютерная программа)	Автор (авторы)	Год издания	Место хранения и количество
1	Урбогеосистемы Центрально-Черноземного региона: природно-ландшафтные особенности, типология, землепользование - Воронежский ГАСУ. –	Научное издание	Фирсова Н.В.	2012	Библиотека – 3 экз.

№ п/п	Наименование издания	Вид издания (учебник, учебное пособие, методические указания, компьютерная программа)	Автор (авторы)	Год издания	Место хранения и количество
	Воронеж, 2012. – 269 с.				
2	Методологические основы и принципы проектного моделирования	Уч. пособие	Кармазин Ю.И.	2006	Библиотека – 100 экз.
3	Методологические основы культуры проектного мышления	Методические указания и рекомендации	Кармазин Ю.И., Капустин П.В.	2012	Библиотека – 100 экз.
4	Архитектурный метод архитектора: введение в теоретические и методические основы	Монография	Кармазин Ю.И.	2005	Библиотека – 1 экз.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Вид учебных занятий	Деятельность студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, которые вызывают трудности, поиск ответов в рекомендуемой литературе.
Практические занятия	Выбор и обоснование объекта проектирования. Выполнение практических заданий и клаузур, подготовка докладов по рефератам, эскизирование, проектирование, участие в коллективном обсуждении предлагаемых решений, графическое представление проекта, оформление пояснительной записки, обсуждение итогов проектирования.
Подготовка к экзамену (зачету)	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций и рекомендуемую литературу.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

10.1 Основная литература:

1. Авдотьев Л.Н., Лежава И.Г., Смоляр И.М. Градостроительное проектирование: Учеб. для вузов. – СПб.: Техкнига, 2009. -432 с.
2. Косицкий Я. В. Архитектурно-планировочное развитие городов: Учеб. пособие. - М.: Архитектура-С, 2005. - 648 с.
3. Косицкий Я. В., Благовидова Н.Г. Основы теории планировки и застройки городов: Учеб. пособие. - М.: Архитектура-С, 2007. - 76 с.
4. Крашенинников, А.В. Градостроительное развитие жилой застройки: исследование западных стран: учебн. пособие/ А.В.Крашенинников. - М.: Архитектура, 2005. -112 с.
5. Кармазин Ю.И. Творческий метод архитектора. Введение в теоретические и методические основы. – Воронеж: Изд-во ВГУ, 2005.
6. Кармазин Ю.И. Методологические основы и принципы проектного моделирования: Уч. пособие для студентов-архит. - Воронеж: ВГАСУ, 2006. - 182 с
7. Реконструкция и обновление сложившейся застройки города: Учебник для вузов / Под общей ред. П.Г. Грабового и В.А. Харитоновой. - М.: Проспект, 2013. – 712 с
8. Урбанистика и архитектура городской среды: учебник. – М.: Академия, 2014. - 272 с.

10.2 Дополнительная литература:

1. Бодэ Б.В. Реконструкция исторического центра//АиСМ. – 2002. - №1. – С. 9-12.
2. Исследования городской среды: Межвуз. сб. науч. тр./Редкол.: Ю.И. Кармазин и др. - Воронеж: ВГАСА, 1997. - 140 с.: ил. Москва. Генплан//АСД.- 1999. - №4(14). - С.2-87.
3. Краснов О.И. Комментарии к Градостроительному Кодексу Российской Федерации. - М.: Юристъ, 2001. – 718 с.
4. Лежава И.Г. Градостроительное проектирование и ГИСы//АиСМ.– 2002.- №2-3. – С.15.
5. Смоляр И.М. Информация как основа градостроительного проектирования в XXI веке //БСТ. – 2002. - №7. – С.14-15.
6. Смоляр И.М. Градостроительное право. Теоретические основы. Научная монография. РААСН.- М.: Эдиториал УРСС, 2000. - 112 с.
7. Смоляр И.М. Старт в XXI век: о национальной доктрине градостроительства России// АСД. – 2000. - №5. – С.46-47.
8. Чернявская Е.М. Реконструкция городской среды. – Воронеж: ВГАСУ, 2003 г. – 82с.
9. Шамузафаров А.Ш. Проблемы и перспективы перехода к правовому градорегулированию//Информационный бюллетень о нормативной, методической и типовой проектной документации. – 2002. - №1. – С.2-9.

10.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля):

1. Архитектурная энциклопедия / Режим доступа: <http://www.architect.claw.ru/>.
2. Воронеж: официальный сайт администрации городского округа город Воронеж / Режим доступа: www.voronezh-city.ru/
3. Научная электронная библиотека / Режим доступа: <http://elibrary.ru/>
4. Официальный сайт Института Территориального Планирования «Град» / Режим доступа: <http://www.itpgrad.ru/>.
5. Официальный сайт Министерства природных ресурсов и экологии Российской Федерации / Режим доступа: <http://www.mnr.gov.ru/>.
6. Официальный сайт Научно-исследовательского института теории архитектуры и градостроительства Российской академии архитектуры и строительных наук (НИИТАГ РААСН) / Режим доступа: <http://niitag.ru/>.
7. Официальный сайт Российский государственный научно-исследовательский и проектный институт Урбанистики / Режим доступа: <http://www.urbanistika.ru/>.
8. Официальный сайт ЦНИИП Градостроительства РААСН / Режим доступа: <http://www.centergrad.ru/>.
9. Сайт «Задача моделирования территории города» / Режим доступа: <http://www.eos-matrix.ru/>.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Проектор, ноутбук.

Для проведения ряда практических занятий по дисциплине необходимы аудитории, оснащенные презентационным оборудованием (компьютер с ОС Windows и программой PowerPoint или Adobe Reader, мультимедийный проектор и экран).

12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (образовательные технологии)

Для лучшего восприятия студентами учебного материала рекомендуется согласование подачи лекционного материала с проведением практических занятий, а также использование демонстрационного материала (видеороликов, слайдов и т.д.).

При реализации дисциплины используется технология проблемного обучения. В лекционном курсе преподаватель в каждом разделе дисциплины обозначает набор проблемных ситуаций. Студенты во время практических и самостоятельных занятий изучают выдвинутые проблемы, что способствует развитию творческого мышления и овладения продуктивными знаниями, навыками и умениями.

№	Темы учебных занятий, проводимых в интерактивных формах	Объем занятий
1.	<i>Лекции с элементами проблемного обучения с использованием ПК, мультимедиа, проектора и комплекта презентаций по темам:</i>	9
2.	<i>Практические занятия</i>	18
	Всего, час / удельный вес, %	36 / 75%

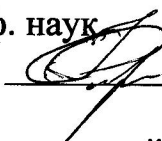
В соответствии с требованиями ФГОС ВО при реализации аудиторной работы в учебном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий: компьютерные симуляции, разбор конкретных ситуаций (20 % аудиторных занятий).

В рамках учебного курса предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных учёных, педагогов и практиков, мастер-классы экспертов и специалистов.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций ПООП ВО по направлению подготовки 07.03.04 «Градостроительство».

Руководитель основной образовательной программы

зав. каф. градостроительства, д-р географ. наук
кандидат архитектуры, профессор

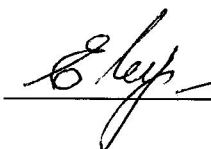


Н.В. Фирсова

Рабочая программа одобрена учебно-методической комиссией Факультета архитектуры и градостроительства 29.08.2017 г. протокол № 1.

Председатель:

кандидат архитектуры, профессор



Е.М. Чернявская

Эксперт:

Заместитель председателя правления воронежского отделения

Союза архитекторов России

А. А. Шилин

(место работы) (занимаемая должность) (подпись) (инициалы, фамилия)

