

Архитектура Б.В. ОДЗ


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Воронежский государственный архитектурно-строительный университет

ФОРМА ДОКУМЕНТА О СОСТОЯНИИ УМК ДИСЦИПЛИНЫ

Институт магистратуры
Кафедра - «Композиции и сохранения архитектурно градостроительного наследия»
Учебная дисциплина «Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий»
по направлению подготовки магистра- 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

№ п/п	Наименование элемента УМК	Наличие (есть, нет)	Дата утверждения после разработки	Потребность в разработке (обновлении) (есть, нет)
1	Рабочая программа	есть		
2	Методические рекомендации для выполнения лабораторных работ			нет
3	Методические рекомендации к курсовому проектированию			нет
4	Варианты индивидуальных расчетных заданий и методические указания по их выполнению			нет
5	Учебники, учебные пособия, курс лекций, комплект лекций, подготовленные разработчиком УМКД	есть		
6	Оригиналы экзаменационных билетов	есть		

Рассмотрено на заседании кафедры «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия» Протокол № от « 2 » 11. 2015 г.

Зав. кафедрой «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»  /Чесноков Г.А./

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Воронежский государственный архитектурно-строительный университет

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-
воспитательной работе

Д.К.Проскурин

« _____ » _____ 20 г.

Дисциплина для учебного плана направление подготовки
07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Кафедра: «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»


УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

«Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий»


Разработчик УМКД: (доцент, член союза архитекторов Л.В. Кригер)

Воронеж - 2015

СОГЛАСОВАНО:


Заведующий кафедрой разработчика УМКД к.арх., проф.  / Г.А.Чесноков/

Протокол заседания кафедры №2 от 2.11. 20 15 г.

Заведующий выпускающей кафедрой к.арх., проф.  / Г.А.Чесноков /

Протокол заседания кафедры № 2 от «2» 11. 20 15 г.

Председатель Методической комиссии
института архитектуры и градостроительства
к.арх., профессор

 / Е.М. Чернявская/

Протокол заседания Методической комиссии института архитектуры и градостроительства № 3 от
«12» 11.2015 г.

Начальник учебно-методического
управления Воронежского ГАСУ

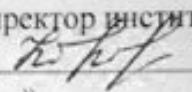
 /Л.П.Мышовская /

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Воронежский государственный архитектурно-строительный университет

УТВЕРЖДАЮ

Директор института магистратуры
 (Н.А. Драпалюк)
» _____ 2015г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

«Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий»

Направление подготовки (специальность) – 07.04.02

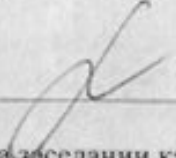
«Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Профиль (Специализация) – « - »

Квалификация (степень) выпускника - магистр

Нормативный срок обучения – 2 года

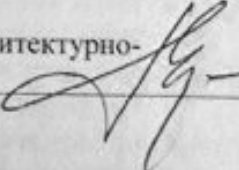
Форма обучения - очная

Автор программы  (доцент Л.В. Кригер)

Программа обсуждена на заседании кафедры «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»

«2» ноября 2015 года. Протокол № 2

Зав. кафедрой «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»

 П. А. Чесноков/

Воронеж 2015 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели дисциплины

Целью дисциплины **«Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий»** является освоение методов исследования, воссоздания и реконструкции различных видов исторических территорий и объектов культурного наследия.

1.2. Задачи освоения дисциплины

- сформировать способность исследовать, анализировать объекты культурного наследия, разрабатывать концепции воссоздания, реконструкции и преобразования объектов наследия с учетом их историко-культурной значимости и меняющихся общественных потребностей;
- сформировать знание методов исследований памятников архитектуры и исторических территорий;
- сформировать умение разрабатывать проекты воссоздания утраченных ценных архитектурных объектов;
- сформировать умение разрабатывать проекты воссоздания и реконструкции исторических территорий;
- сформировать знание обоснований принципов работ по воссозданию и реконструкции объектов градостроительного наследия;
- сформировать знание методов воссоздания объектов исторического наследия; их комплексной реконструкции;
- сформировать знание методов воссоздания и реконструкции исторических территорий в целях их музеефикации, создания историко-культурных заповедников, тематических историко-культурных парков;

Теоретические и практические приложения дисциплины изучаются в процессе лекционного курса, при самостоятельной работе с библиографическими источниками.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина **«Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий»** относится к вариативной части профессионального цикла учебного плана.

Изучение дисциплины **«Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий»** требует основных знаний, умений и компетенций студента по курсам:

1. История архитектуры и градостроительства.
2. Охрана культурного наследия;
3. Проблемы и методы историко-архитектурных исследований;
4. Архивные исследования и архитектуроведческий анализ памятников;
5. История охраны и реставрации памятников архитектуры;
6. Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий
7. Ландшафт исторического города

Дисциплина **«Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий»** является предшествующей для дисциплин:

1. Современные проблемы истории и теории архитектуры, градостроительства
2. Методология реконструкции и реставрации
3. Актуальные проблемы теории реконструкции и реставрации
4. Архитектурная историография и источниковедение
5. Научно реставрационное проектирование

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины «**Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий**» направлен на формирование следующих компетенций: ОК-1, ОК-3, ОК-4, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ПК-1, ПК-2, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7

- способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1)
- готовность к освоению новых методов исследования, сфер профессиональной деятельности, изменению научного и научно-производственного профиля, готовность к социальной мобильности, адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализ своих возможностей (ОК-3)
- способностью проявлять инициативу. в том числе в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности, разрешать проблемные ситуации (ОК-4)
- осознанием социальной значимости своей профессии, обладанием высокой профессиональной ответственностью, пониманием роли архитектора-реставратора в развитии общества, культуры, науки, демонстрацией инициативности самокритичности лидерских качеств (ОПК-1),
- готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, мировому и российскому наследию, готовностью взять на себя обязательства по его сохранению (ОПК-2),
- готовностью к профессиональной эксплуатации современного оборудования и приборов в соответствии с целями магистерской программы (ОПК-3),
- способностью осмысливать и формировать решения в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия путем интеграции соответствующих фундаментальных и прикладных знаний (ОПК-4),
- готовностью использовать теоретические и методические основы реставрации объектов культурного наследия в профессиональной деятельности (ОПК-5),
- способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности (ОПК-6),
- готовностью применять навыки сбора, систематизации, анализа исходной информации для профессиональной деятельности (ОПК-7),
- способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и знаний различных дисциплин (ПК-1),
- способностью эффективно использовать традиционные и современные материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке решений по реконструкции и реставрации архитектурного наследия, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурно-исторической среды (ПК-2),
- способностью применять техническую проблематику укрепления исторических сооружений и их приспособления к современному использованию (ПК-4),
- способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий (ПК-5),
- способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач, профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских работ, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования строительства (ПК-6),

- способностью выявлять и обобщать архитектурно-композиционные, исторические, этнокультурные и другие закономерности формирования особенностей архитектурно-исторической среды (ПК-7)

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- Виды и типы объектов культурного наследия, исторических территорий;
- Виды культурного ландшафта;
- Категории ценности объектов ландшафтно-градостроительного наследия;
- Методику проектирования воссоздания и реконструкции исторических архитектурно-градостроительных объектов;
- Состав предпроектной документации по воссозданию и реконструкции исторических культурных ландшафтов;
- Состав проектной документации по воссозданию и реконструкции исторических культурных ландшафтов;
- Виды воссоздания и реконструкции памятников архитектуры;
- Виды воссоздания и реконструкции исторических территорий;
- Порядок организации достопримечательного места, его границ и зон охраны;
- Порядок организации историко-культурного заповедника, определение его границ и функциональных зон;
- Международное и российское законодательство об объектах культурного наследия и исторических территориях;

Уметь:

- проводить историко-архивные исследования по утраченным архитектурным и градостроительным объектам и историческим территориям;
- знать методы полевых и натурных исследований исторических территорий;
- разрабатывать проекты территорий достопримечательных мест, их зон охраны, градостроительные регламенты;
- разрабатывать концепции и проекты создания историко-культурных заповедников, тематических парков;
- анализировать и создавать варианты воссоздания и реконструкции различных типов архитектурных исторических объектов и исторических территорий; давать предложения по их использованию;
- осуществлять ландшафтно-визуальный анализ территории

Владеть:

- методами комплексной оценки исторических объектов и территорий, функционального использования и санитарно-гигиенического состояния и инженерного благоустройства территории объектов архитектурно-градостроительного наследия.
- методами исследования исторических территорий;
- методами исследования и оценки утраченных архитектурных объектов для их воссоздания;
- методами оценки композиционно-планировочной структуры объектов ландшафтно-градостроительного наследия.
- методами проектирования воссоздания и реконструкции исторических архитектурных объектов и исторических территорий.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий» составляет 3 зачетных единицы.

Вид учебной работы	Всего	Семестры
--------------------	-------	----------

	часов	1	2	3	4
Аудиторные занятия (всего)	22	-	22	-	-
В том числе:					
Лекции	11	-	11	-	-
Практические занятия (ПЗ)	11	-	11	-	-
Лабораторные работы (ЛР)	-		-	-	-
Самостоятельная работа (всего)	86	-	86	-	-
В том числе:					
Курсовой проект	-	-	-	-	-
Контрольная работа	-		-	-	-
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	-	зачет	-	-
Общая трудоемкость	час	108	-	108	-
	зач. ед.	3	-	3	-

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	<u>Виды и типы исторических территорий</u> , их особенности и ценностные характеристики.	Археологические объекты: их виды, типы (поселения, городища, селища, стоянки, курганы, курганные могильники), историко-культурное значение. Утраченные градостроительные объекты: крепости, кораблестроительные верфи; монастыри; усадьбы. Их типология, состав, историко-культурное значение.
2	<u>Виды и типы исторических территорий</u> , их особенности и ценностные характеристики.	Исторические территории в структуре современного города (села): Места крепостей. Места кораблестроительных верфей. Места исторических событий. Сакральные объекты. Исторические города. Планировка, объемно-пространственная композиция. Связь с природным ландшафтом. Этапы развития городов и объекты культурного наследия. Утраченные градостроительные доминанты.
3	<u>Виды и типы исторических территорий</u> , их особенности и ценностные характеристики.	Городские функциональные комплексы: типология, структура. Больничные комплексы. Учебные комплексы. Военные комплексы. Городские усадьбы (домовладения). Сельские усадьбы (домовладения). Загородная усадьба как историческая территория. Взаимосвязь естественного ландшафта и композиции усадьбы. Исторические территории в категориях объектов культурного наследия: памятники, ансамбли, достопримечательные места, историко-культурные заповедники, исторические поселения.
4	Методы исследования исторических территорий и объектов	Камеральные исследования. Историко-библиографические исследования. Натурные исследования. Археологические раскопки утраченных архитектурных объектов.

		турных объектов и исторических территорий.
5	Методы исследования исторических территорий и объектов	Комплексная архитектурно-ландшафтная оценка территории. Ландшафтно-визуальный анализ территории. Природно-климатическая и ландшафтная оценка исторической территории. Оценка композиционно-планировочной структуры исторической территории. Градостроительная оценка исторической территории. Категории градостроительной ценности исторических территорий
6	Методы исследования, воссоздание и реконструкция исторических территорий и объектов	Историко-культурный опорный план. Состав проекта. Проектирование исторической территории как достопримечательного места. Границы территории и режимы использования, предметы охраны. Зоны охраны и градостроительные регламенты.
7	Воссоздание и реконструкция исторических территорий	Проект воссоздания утраченного архитектурного объекта. Проект воссоздания и реконструкции исторической территории. Методы комплексной реконструкции и воссоздания фрагментов исторического города, функциональных комплексов, усадеб, монастырей. Воссоздание объектов ландшафтного градостроительного наследия.
8	Воссоздание и реконструкция исторических территорий	Методы исследования, реконструкции и воссоздания усадеб. Методы исследования, реконструкции и воссоздания монастырей.
9	Использование исторических территорий	Оценка функционального использования территории. Варианты использования. Виды историко-культурных заповедников. Режимы их использования Организация историко-культурного заповедника и определение его границы.
10	Использование исторических территорий	Создание тематических историко-культурных парков на основе исторических территорий. Проект тематического парка. Создание туристической инфраструктуры.
11	Законодательство об охране исторических территорий	Российские и международные нормативные правовые акты об охране городских (культурных) ландшафтов, ансамблей, исторических поселений.

5.2 Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1.	Воссоздание и реконструкция памятников архитектуры и исторических территорий	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2	Современные проблемы истории и теории архитектуры, градостроительства	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

3	Методология реконструкции и реставрации	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
4	Актуальные проблемы теории реконструкции и реставрации	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
5	Научно реставрационное проектирование	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
6	преддипломное и дипломное проектирование	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

5.3. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Все-го час.
1.	<u>Виды и типы исторических территорий</u> , их особенности и ценностные характеристики.	2	2		16	28
2	Методы исследования исторических территорий и объектов	2	2		12	14
3	Методы исследования, воссоздание и реконструкция исторических территорий и объектов	2	2		12	12
4	Воссоздание и реконструкция исторических территорий	2	2		26	30
5	Использование исторических территорий	2	2		15	18
6	Законодательство об охране исторических территорий	1	1		5	6
		11	11		86	108

5.4. Лабораторный практикум

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ	Трудоемкость (час)
1.		-	-

Не предусмотрено.

5.5. Практические занятия

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий	Трудоемкость (час)
1.	1.	<u>Виды и типы исторических территорий</u> , их особенности и ценностные характеристики.	2
2.	2.	Методы исследования исторических территорий и объектов	2
3.	3.	Методы исследования, воссоздание и реконструкция исторических территорий и объектов	3
4.	4.	Воссоздание и реконструкция исторических территорий	2
5.	5.	Использование исторических территорий	2

6.	6.	Законодательство об охране исторических территорий	1
----	----	--	---

5.6. Примерная тематика курсовых проектов и контрольных работ

Не предусмотрены

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО И ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

№ п/п	Компетенция (общекультурная – ОК; профессиональная - ПК)	Форма контроля	семестр
1	<ul style="list-style-type: none"> • способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1) • готовность к освоению новых методов исследования, сфер профессиональной деятельности, изменению научного и научно-производственного профиля, готовности к социальной мобильности, адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализ своих возможностей (ОК-3) • способностью проявлять инициативу. в том числе в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности, разрешать проблемные ситуации (ОК-4) 	Тестирование (Т) Коллоквиум (КЛ) Зачет.	3
2	<ul style="list-style-type: none"> • осознанием социальной значимости своей профессии, обладанием высокой профессиональной ответственностью, пониманием роли архитектора-реставратора в развитии общества, культуры, науки, демонстрацией инициативности самокритичности лидерских качеств (ОПК-1), • готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, мировому и российскому наследию, готовностью взять на себя обязательства по его сохранению (ОПК-2), • готовностью к профессиональной эксплуатации современного оборудования и приборов в соответствии с целями магистерской программы (ОПК-3), • способностью осмысливать и формировать решения в области ре- 	Тестирование (Т) Коллоквиум (КЛ) Зачет.	3

	<p>конструкции и реставрации архитектурного наследия путем интеграции соответствующих фундаментальных и прикладных знаний (ОПК-4),</p> <ul style="list-style-type: none"> • готовностью использовать теоретические и методические основы реставрации объектов культурного наследия в профессиональной деятельности (ОПК-5), • способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности (ОПК-6), • готовностью применять навыки сбора, систематизации, анализа исходной информации для профессиональной деятельности (ОПК-7), 		
3	<ul style="list-style-type: none"> • способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и знаний различных дисциплин (ПК-1), • способностью эффективно использовать традиционные и современные материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке решений по реконструкции и реставрации архитектурного наследия, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурно-исторической среды (ПК-2), • способностью применять техническую проблематику укрепления исторических сооружений и их приспособления к современному использованию (ПК-4), • способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий (ПК-5), • способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач, профессио- 	Тестирование (Т) Коллоквиум (КЛ) Зачет.	3

	<p>нально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских работ, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования строительства (ПК-6),</p> <ul style="list-style-type: none"> • способностью выявлять и обобщать архитектурно-композиционные, исторические, этнокультурные и другие закономерности формирования особенностей архитектурно-исторической среды (ПК-7) 		
--	---	--	--

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Форма контроля					
		РГР	КЛ	КР	Т	Зачет	Экзамен
Знает	<p>Виды и типы объектов культурного наследия, исторических территорий; Виды культурного ландшафта; Категории ценности объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Методику проектирования воссоздания и реконструкции исторических архитектурно-градостроительных объектов; Состав предпроектной документации по воссозданию и реконструкции исторических культурных ландшафтов; Состав проектной документации по воссозданию и реконструкции исторических культурных ландшафтов; Виды воссоздания и реконструкции памятников архитектуры; Виды воссоздания и реконструкции исторических территорий; Порядок организации достопримечательного места, его границ и зон охраны; Порядок организации историко-культурного заповедника, определение его границ и функциональных зон; Международное и российское законодательство об объектах культурного наследия и исторических территориях; (ОК-1,ОК-3,ОК-4, ОПК-1,ОПК-2,ОПК-3,ОПК-4,ОПК-5,ОПК-6,ОПК-7, ПК-1,ПК-2,ПК-4,ПК-5,ПК-6,ПК-7)</p>		+			+	

Умеет	<ul style="list-style-type: none"> • проводить историко-архивные исследования по утраченным архитектурным и градостроительным объектам и историческим территориям; знать методы полевых и натурных исследований исторических территорий; разрабатывать проекты территорий достопримечательных мест, их зон охраны, градостроительные регламенты; разрабатывать концепции и проекты создания историко-культурных заповедников, тематических парков; анализировать и создавать варианты воссоздания и реконструкции различных типов архитектурных исторических объектов и исторических территорий; давать предложения по их использованию; осуществлять ландшафтно-визуальный анализ территории. (ОК-1,ОК-3,ОК-4, ОПК-1,ОПК-2,ОПК-3,ОПК-4,ОПК-5,ОПК-6,ОПК-7, ПК-1,ПК-2,ПК-4,ПК-5,ПК-6,ПК-7) 		+			+	
Владеет	<ul style="list-style-type: none"> • методами комплексной оценки исторических объектов и территорий, функционального использования и санитарно-гигиенического состояния и инженерного благоустройства территории объектов архитектурно-градостроительного наследия. методами исследования исторических территорий; методами исследования и оценки утраченных архитектурных объектов для их воссоздания; методами оценки композиционно-планировочной структуры объектов ландшафтно-градостроительного наследия. методами проектирования воссоздания и реконструкции исторических архитектурных объектов и исторических территорий. (ОК-1,ОК-3,ОК-4, ОПК-1,ОПК-2,ОПК-3,ОПК-4,ОПК-5,ОПК-6,ОПК-7, ПК-1,ПК-2,ПК-4,ПК-5,ПК-6,ПК-7) 		+		+	+	

7.2.1.Этап текущего контроля знаний

Результаты текущего контроля знаний и межсессионной аттестации оцениваются в 3 семестре по пятибальной шкале с оценками:

- «отлично»;
- «хорошо»;
- «удовлетворительно»;
- «неудовлетворительно»;
- «не аттестован».

Результаты итогового контроля знаний оцениваются в _3 семестре (зачет) по двухбальной шкале:

- «зачет»;
- «не аттестован».

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
Знает	<p>Виды и типы объектов культурного наследия, исторических территорий; Виды культурного ландшафта; Категории ценности объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Методику проектирования воссоздания и реконструкции исторических архитектурно-градостроительных объектов; Состав предпроектной документации по воссозданию и реконструкции исторических культурных ландшафтов; Состав проектной документации по воссозданию и реконструкции исторических культурных ландшафтов; Состав проектной документации по воссозданию и реконструкции исторических культурных ландшафтов; Виды воссоздания и реконструкции памятников архитектуры; Виды воссоздания и реконструкции исторических территорий; Порядок организации достопримечательного места, его границ и зон охраны; Порядок организации историко-культурного заповедника, определение его границ и функциональных зон; Международное и российское законодательство об объектах культурного наследия и исторических территориях; (ОК-1,ОК-3,ОК-4, ОПК-1,ОПК-2,ОПК-3,ОПК-4,ОПК-5,ОПК-6,ОПК-7, ПК-1,ПК-2,ПК-4,ПК-5,ПК-6,ПК-7)</p>	зачет	<p>Полное или почти полное посещение лекционных и практических занятий. Выполненные КЛ на оценку «отлично» или «хорошо». Студент демонстрирует полное понимание заданных вопросов.</p>
Умеет	<ul style="list-style-type: none"> ● проводить историко-архивные исследования по утраченным архитектурным 		

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
	<p>и градостроительным объектам и историческим территориям; знать методы полевых и натурных исследований исторических территорий; разрабатывать проекты территорий достопримечательных мест, их зон охраны, градостроительные регламенты; разрабатывать концепции и проекты создания историко-культурных заповедников, тематических парков; анализировать и создавать варианты воссоздания и реконструкции различных типов архитектурных исторических объектов и исторических территорий; давать предложения по их использованию; осуществлять ландшафтно-визуальный анализ территории.</p> <p>(ОК-1,ОК-3,ОК-4, ОПК-1,ОПК-2,ОПК-3,ОПК-4,ОПК-5,ОПК-6,ОПК-7, ПК-1,ПК-2,ПК-4,ПК-5,ПК-6,ПК-7)</p>		
Владеет	<ul style="list-style-type: none"> • методами комплексной оценки исторических объектов и территорий, функционального использования и санитарно-гигиенического состояния и инженерного благоустройства территории объектов архитектурно-градостроительного наследия. методами исследования исторических территорий; методами исследования и оценки утраченных архитектурных объектов для их воссоздания; методами оценки композиционно-планировочной структуры объектов ландшафтно-градостроительного наследия. методами проектирования воссоздания и реконструкции исторических архитектурных объектов и исторических территорий. <p>(ОК-1,ОК-3,ОК-4, ОПК-</p>		

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
	1,ОПК-2,ОПК-3,ОПК-4,ОПК-5,ОПК-6,ОПК-7, ПК-1,ПК-2,ПК-4,ПК-5,ПК-6,ПК-7)		
Знает	<p>Виды и типы объектов культурного наследия, исторических территорий; Виды культурного ландшафта; Категории ценности объектов ландшафтно-градостроительного наследия; Методику проектирования воссоздания и реконструкции исторических архитектурно-градостроительных объектов; Состав предпроектной документации по воссозданию и реконструкции исторических культурных ландшафтов; Состав проектной документации по воссозданию и реконструкции исторических культурных ландшафтов; Виды воссоздания и реконструкции памятников архитектуры; Виды воссоздания и реконструкции исторических территорий; Порядок организации достопримечательного места, его границ и зон охраны; Порядок организации историко-культурного заповедника, определение его границ и функциональных зон; Международное и российское законодательство об объектах культурного наследия и исторических территориях;</p> <p>(ОК-1,ОК-3,ОК-4, ОПК-1,ОПК-2,ОПК-3,ОПК-4,ОПК-5,ОПК-6,ОПК-7, ПК-1,ПК-2,ПК-4,ПК-5,ПК-6,ПК-7)</p>	не аттестован	Непосещение лекционных и практических занятий. Невыполненные КЛ. Студент демонстрирует полное не понимание заданных вопросов.
Умеет	<ul style="list-style-type: none"> • проводить историко-архивные исследования по утраченным архитектурным и градостроительным объектам и историческим территориям; знать методы полевых и натурных исследований исторических территорий; разрабатывать проекты территорий достопримечательных мест, их зон охраны, градостроитель- 		

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Оценка	Критерий оценивания
	<p>ные регламенты; разрабатывать концепции и проекты создания историко-культурных заповедников, тематических парков; анализировать и создавать варианты воссоздания и реконструкции различных типов архитектурных исторических объектов и исторических территорий; давать предложения по их использованию; осуществлять ландшафтно-визуальный анализ территории.</p> <p>(ОК-1,ОК-3,ОК-4, ОПК-1,ОПК-2,ОПК-3,ОПК-4,ОПК-5,ОПК-6,ОПК-7, ПК-1,ПК-2,ПК-4,ПК-5,ПК-6,ПК-7)</p>		
Владеет	<ul style="list-style-type: none"> • методами комплексной оценки исторических объектов и территорий, функционального использования и санитарно-гигиенического состояния и инженерного благоустройства территории объектов архитектурно-градостроительного наследия. методами исследования исторических территорий; методами исследования и оценки утраченных архитектурных объектов для их воссоздания; методами оценки композиционно-планировочной структуры объектов ландшафтно-градостроительного наследия. методами проектирования воссоздания и реконструкции исторических архитектурных объектов и исторических территорий. <p>(ОК-1,ОК-3,ОК-4, ОПК-1,ОПК-2,ОПК-3,ОПК-4,ОПК-5,ОПК-6,ОПК-7, ПК-1,ПК-2,ПК-4,ПК-5,ПК-6,ПК-7)</p>		

7.3 Примерный перечень оценочных средств (типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности)

7.3.1. Вопросы для коллоквиумов

7.3.2. Задания для тестирования

1) К исторической территории можно отнести:

- А) Исторический город в целом;
- Б) Историческую улицу;
- В) Загородную усадьбу;
- Г) Курганный могильник;
- Д) Мемориальную квартиру

2) Камеральные исследования при подготовке историко-культурного опорного плана

включают:

- А) Историко-архивные исследования;
- Б) Фотофиксацию городской (ландшафтной) среды;
- В) Анализ пространственных связей;
- Г) Нанесение на геоподоснову руинированных фрагментов;
- Д) Подготовку схем градостроительного развития города

3) В охранную зону территории достопримечательного места входит:

- А) Объект культурного наследия;
- Б) Территория достопримечательного места;
- В) Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности;
- Г) Зона охраняемого природного ландшафта;
- Д) Бассейн видимости объекта культурного наследия

4) Историко-культурный заповедник может быть создан на основе:

- А) Здания памятника архитектуры;
- Б) Ансамбля площади;
- В) Достопримечательного места;
- Г) Загородной усадьбы;
- Д) Исторического парка

5) Самый строгий режим охраны устанавливается для:

- А) Ансамбля
- Б) Историко-культурного заповедника
- В) Музея-заповедника
- Г) Достопримечательного места;
- Д) Зоны охраняемого ландшафта

6) В историческом городе рекомендуется развивать:

- А) Экологический туризм
- Б) Историко-культурный туризм
- В) Спортивный туризм
- Г) Заповедные территории;
- Д) Новое строительство

7) Проект зон охраны утверждается:

- А) Губернатором
- Б) Главой поселения
- В) Главой администрации района
- Г) Госорганом охраны памятников;
- Д) Областной Думой

7.3.3. Вопросы для подготовки к зачету

1. Виды и типы исторических территорий, их особенности и ценностные характеристики.
2. Археологические объекты: их виды, типы (поселения, городища, селища, стоянки, курганы, курганные могильники), историко-культурное значение.
3. Утраченные градостроительные объекты: крепости, кораблестроительные верфи: их типология, историко-культурное значение.
4. Утраченные градостроительные объекты: монастыри: их типология, состав, историко-культурное значение.

5. Утраченные градостроительные объекты: усадьбы, производственные территории, дороги: их типология, состав, историко-культурное значение.
6. Отдельные архитектурные градоформирующие объекты. Сакральные и мемориальные объекты: виды, типы, значение, современное использование.
7. Международное законодательство о системе культурных ландшафтов. Критерии ценностей исторической территории. Методы охраны и сохранения.
8. Российское законодательство: система достопримечательных мест, историко-культурных заповедников.
9. Методы оценки, охраны и сохранения исторической территории как объекта наследия.
10. Камеральные исследования: Историко-архивные, библиографические и картографические исследования. Состав отчетной документации.
11. Археологические исследования территорий: методы ведения археологических работ и состав отчетной документации.
12. Натурные архитектурные исследования. Состав отчетной документации.
13. Натурные ландшафтно-градостроительные исследования. Состав отчетной документации.
14. Реконструкция и воссоздание исторических территорий как метод интеграции исторических территорий в современную жизнь
15. Реконструкция и воссоздание исторических городских территорий, Цели и задачи, состав предпроектной и проектной документации.
16. Реконструкция и воссоздание отдельных градоформирующих объектов: Цели и задачи, состав предпроектной и проектной документации.
17. Создание музеев. Виды и типы музеефицированных территорий, цели и задачи музеефикации исторических территорий.
18. Создание музеев. Состав предпроектной и проектной документации по реконструкции и воссозданию объектов для создания музея.
19. Создание историко-культурных заповедников. Виды и типы заповедников, цели и задачи создания историко-культурных заповедников.
20. Создание историко-культурных заповедников. Состав предпроектной и проектной документации по реконструкции и воссозданию объектов для создания национального парка, историко-культурного заповедника.
21. Создание историко-культурных тематических парков. Виды и типы историко-культурных тематических парков, цели и задачи создания историко-культурных тематических парков.
22. Создание историко-культурных тематических парков. Состав предпроектной и проектной документации по реконструкции и воссозданию объектов для создания историко-культурного тематического парка.
23. Организация туристических зон и создание инфраструктуры туризма на основе исторических территорий.
24. Составления программ реконструкции и воссоздания исторических поселений с учетом характера наследия, специфики социально-экономического состояния, ландшафтно-географических и иных особенностей территорий.

7.3.4. Вопросы для подготовки к экзамену – не предусмотрены

25. 7.4. Порядок процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на этапе промежуточного контроля знаний

26. При проведении зачета обучающемуся предоставляется 60 минут на подготовку. Опрос обучающегося по билету на зачете не должен превышать двух астрономических часов. С зачета снимается материал тех КЛ, которые обучающийся выполнил в течение семестра на «хорошо» и «отлично».

8. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), РАЗРАБОТАННОГО НА КАФЕДРЕ

№ п/п	Наименование издания	Вид издания (учебник, учебное пособие, методические указания, компьютерная программа)	Автор (авторы)	Год издания	Место хранения и количество
1	Основы научно-реставрационного проектирования: метод. указания к изучению дисциплины «Основы научно-реставрационного проектирования» для студ. спец. 2703030	Методические указания	С.В.Кондратьева, В.М.Сысоев	2010	Библиотека – 50 экз.
2		Методические указания		2002.	Библиотека – 50 экз.
3		Учебное пособие		2002	Библиотека – 50 экз.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для проведения лекционных занятий необходима специализированная аудитория, оснащенная компьютером и мультимедийным оборудованием. В аудитории должна быть интерактивная доска и меловая доска. Аудитория должна быть оборудована экраном и видеопроектором.

Иллюстративные материалы: диапозитивы, чертежи, схемы, слайды, макеты.

Вид учебных занятий	Деятельность студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, которые вызывают трудности, поиск ответов в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Практические занятия	Конспектирование рекомендуемых источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы. Прослушивание видеозаписей по заданной теме.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и темы разобранные на практических занятиях.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

10.1. Основная литература:

1. Вергунов, А.П. Архитектурно-ландшафтная организация крупного города / А. П. Вергунов Л. : Стройиздат : Ленингр. отд-ние , 1982 - 135 с.
2. Вергунов, А.П. Архитектурно-ландшафтная организация озелененных пространств в городских центрах : Учеб. пособие / А. П. Вергунов; Моск. архит. ин-т М. : МАРХИ , 1986 - 126 с.
3. Микулина, Е. М. Исторические ландшафты в градостроительном проектировании : Учеб. пособие / Е. М. Микулина М. : МАРХИ , 1984 - 106 с.
4. Подъяпольский, С.С. Реставрация памятников архитектуры [Текст]: учеб. пособие для вузов / С.С. Подъяпольский, Г.Б. Бессонов, Л.А. Беляев, Т.М. Постникова. Под общ.ред. С.С. Подъяпольского. - М.: Стройиздат, 1988. - 264 с.;
5. Сычева А. В. Архитектурно-ландшафтная среда: Вопр. охраны и формирования / А. В. Сычева. - 2-е изд., перераб. и доп. Минск : Вышэйш. шк. , 1982 - 158 с.

10.2 Дополнительная литература:

6. Веденин, Ю.А. Культурный ландшафт как объект наследия [Текст] / Ю.А. Веденин, М.Е.Кулешова - М.: Институт наследия, 2004. - 620с.;
7. Виноградов, Б. В. Основы ландшафтной экологии / / Б. В. Виноградов; РАН. Ин-т пробл. экологии и эволюции им. А. Н. Северцова, Рос. фонд фундам. исслед. М. : ГЕОС , 1998 - 418 с.
8. Всемирное культурное и природное наследие : Док., коммент., списки объектов / М-во культуры Рос. Федерации, Рос. акад. наук, Рос. НИИ культур. и природ. наследия; [Ю. А. Веденин и др.] М. : Рос. НИИ культур. и природ. наследия , 1999 - 334 с.
9. Городков, А.В. Архитектура, проектирование и организация культурных ландшафтов : Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Природоохран. обустройство территорий" / А. В. Городков ; М-во образования Рос. Федерации. Брян. гос. инженер.-технол. акад. Брянск : БГИТА , 2003 - 268 с.
10. Кригер, Л.В. Историко-культурное наследие Воронежской области: исследования и использование: метод. пособ. для подготовки документов территориального планирования муниципальных образований/ Л.В. Кригер - Воронеж: ООО «Творческое объединение «Альбом»; 2007 – 124 с.
11. Кригер, Л.В. Усадьбы Воронежской области [Текст]: монография / Л.В. Кригер - Воронеж: Центр духовного возрождения Черноземного края, 2011. – 368 с;
12. Кригер, Л.В. Архитектура исторических городов Воронежской области [Текст]: монография / Л.В. Кригер, Г.А.Чесноков. - Воронеж: Центр духовного возрождения Черноземного края, 2002. – 320 с;
13. Пруцын, О.И. Архитектурно-историческая среда [Текст] / О.И.Пруцын, Б.Рымашевский, В.Борусевич. - М.,: Стройиздат, 1990. - 408с.;
14. Реконструкция и обновление сложившейся застройки города. [Текст]: Учебное пособие для вузов / В.Ф.Касьянов, В.Я.Мищенко и др. - М: Изд-ва "АСВ" и "Реалпроект", 2005.- 624с.
15. Чесноков Г.А. Архитектура Воронежа: история и современность/ - Воронеж. гос.арх.-строит.академия – Воронеж, 1999. – 396с.
16. Щенков А.С. Пособие по предпроектным исследованиям исторических поселений. [Текст]: / А.С. Щенков. – М., 2003. – 80с.

10.3. Нормативные правовые акты:

1. Градостроительный кодекс Российской Федерации [Федеральный закон от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ];

2. Земельный кодекс Российской Федерации [федеральный закон от 25.10.2001 №136-ФЗ]
3. Федеральный закон от 25.05.2002 №73-ФЗ "Об объектах историко-культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"
4. Федеральный закон от 26 мая 1996 г. № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»
5. Федеральный закон от 14.03.1995г. № 33-ФЗ «Об особо охраняемых природных территориях»
6. Закон Воронежской области от 4 октября № 63-ОЗ «Об особенностях сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального и местного значения на территории Воронежской области»
7. Постановление Правительства Российской Федерации от 26 апреля 2008 г. N 315 «Об утверждении положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»
8. Постановление Совета Министров СССР от 16 сентября 1982 г. № 865 «Положение об охране и использовании памятников истории и культуры»;
9. Закон Воронежской области от 4 октября № 63-ОЗ Воронежская область «Об особенностях сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального и местного значения на территории Воронежской области»;
10. Инструкция о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры [Текст]: утв. приказом Минкультуры СССР от 13 мая 1986 г. N 203
11. Инструкция о составе, порядке разработки, согласовании и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры [Текст]: утв. Мин.культ.РФ от 25 марта 1994 г. № 219, введена 30.03.1994г. - М.: Мин. культ.РФ, 1994. - 52с.;
12. Инструкция о порядке разработки, согласования, экспертизы и утверждения градостроительной документации [Текст]: [утв. Госуд. комитет РФ по стр-ву и жил.-ком.компл. 29 окт. 2002 г. № 150] - М.: Госстрой, 2003. - 105с.;
13. Инструкция по организации зон охраны недвижимых памятников истории и культуры СССР [Текст] : утв. приказом Министерства культуры СССР по согласованию с Госстроем СССР 24.01.86 N 33 // Культура: сб.нормат.актов - М. : МК РФ, 2000 - С. 94-128;
14. Методические указания об использовании памятников истории и культуры как градостроительных факторов при разработке генеральных планов и проектов детальной планировки городов [Текст]: ЦНИИП градостроительства Госкомархитектуры. - М.: Стройиздат., 1988. - 32с.;
15. Методические рекомендации по разработке схем зонирования территории городов [Текст]: утв. Госстрой России 10 июня 1999 г. № 01-НС-15/7 М.: Госстрой, 1999. - 40с.;
16. Региональный норматив градостроительного проектирования «Расчетные показатели определения границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), границ зон охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального и местного значения для внесения их в документы территориального планирования и проекты планировки территорий», утвержден приказом управления архитектуры и градостроительства области от 18.04.2008 N 10-п

10.1.4. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

10.1.4.1 Программное обеспечение

Windows XP; Windows 7; Windows Media Center//

10.1.4.2 Интернет ресурсы:

http://www.norm-load.ru/SNiP/raznoe/aktualizir_sp/index_aktual_sp.htm

<http://books.totalarch.com/n/0912>

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

Слайд-фильмы по тематикам лекционного курса. Компьютерная программа: «КонсультантПлюс: Высшая школа».

12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (образовательные технологии)

На лекциях при изложении материала следует пользоваться иллюстративным материалом, ориентированным на использование мультимедийного презентационного оборудования, содержащим фотографии, блок-схемы, чертежи и т.п. Посредством рассмотрения примеров воссоздания и реконструкции исторических объектов и территорий необходимо достигать понимания студентами сути и назначения осваиваемой дисциплины.

При занятиях, студенты должны освоить методы комплексной оценки объектов ландшафтно-градостроительного наследия, функционального использования и санитарно-гигиенического состояния и инженерного благоустройства территории объектов ландшафтно-градостроительного наследия; методами оценки композиционно-планировочной структуры объектов ландшафтно-градостроительного наследия; методами проектирования воссоздания и реконструкции исторических объектов и территорий; уметь проводить историко-архивный и библиографический анализ исторических территорий, владеть навыками натурных исследований исторических территорий различного типа; готовить предложения по целевому использованию исторических территорий и археологических объектов; готовить концепции реконструкции исторических объектов и исторических территорий в целях музеефикации и создания историко-культурных заповедников. Проводить критический анализ воссоздания и реконструкции исторических городов и территорий.


Образовательные технологии: метод проблемного изложения материала, самостоятельное изучение студентами нормативов, правовых актов, учебно-методической и справочной литературы и последующие свободные дискуссии по освоенному ими материалу, использование иллюстративных видеоматериалов (фотографии, компьютерные презентации), использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (натурных исследований городской среды, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов.

В течение преподавания дисциплины в качестве форм текущей аттестации студентов используются такие формы как тестовый контроль усвоения материала.

Зачет проводится в устной или письменной форме и включает подготовку, ответы на теоретические вопросы.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций и ПрООП ВПО по направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Руководитель основной

образовательной программы к. арх., профессор  Г.А. Чесноков

Рабочая программа одобрена учебно-методической комиссией института архитектуры и градостроительства «12» ноября 2015 г., протокол № 3.

Председатель к. арх., профессор Е.М. Чернявская — Е.М. Чернявская

Эксперт

Председатель правления Воронежской областной
организации Союза архитекторов РФ


А.А. Шилин
Воронежская
областная
организация
Союза
архитекторов
России
МП
организации