

55.11.1  
С.В.Миро

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Воронежский государственный архитектурно-строительный университет»

**ФОРМА ДОКУМЕНТА О СОСТОЯНИИ УМК ДИСЦИПЛИНЫ**

Институт архитектуры и градостроительства

Кафедра - «Композиции и сохранения архитектурно градостроительного наследия»

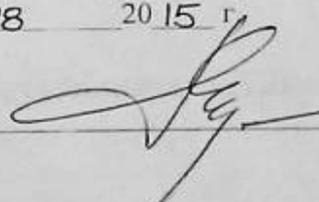
Учебная дисциплина «1-я производственная практика»

по направлению подготовки бакалавра - 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

№ п/п	Наименование элемента УМК	Наличие (есть, нет)	Дата утверждения после разработки	Потребность в разработке (обновлении) (есть, нет)
1	Рабочая программа	есть		
2	Методические рекомендации для выполнения лабораторных работ			нет
3	Методические рекомендации к курсовому проектированию			нет
4	Варианты индивидуальных расчетных заданий и методические указания по их выполнению			нет
5	Учебники, учебные пособия, курсы лекций, конспект лекций, подготовленные разработчиком УМКД			нет
6	Оригиналы экзаменационных билетов			нет

Рассмотрено на заседании кафедры «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия» Протокол № 1 от «31» 08 2015 г.

Зав. кафедрой «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»

 /Чесноков Г.А./



СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой разработчика УМКД к.арх., проф.  / Г.А.Чесноков/

Протокол заседания кафедры №2 от 2.11. 20 15 г.

Заведующий выпускающей кафедрой к.арх., проф.  / Г.А.Чесноков /

Протокол заседания кафедры № 2 от «2» 11. 20 15 г.

Председатель Методической комиссии  
института архитектуры и градостроительства  
к.арх., профессор

 / Е.М. Чернявская/

Протокол заседания Методической комиссии института архитектуры и градостроительства № 3 от  
«12» 11.2015 г.

Начальник учебно-методического  
управления Воронежского ГАСУ

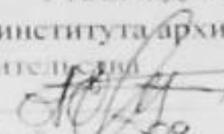
 /Л.П.Мышповская /

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Воронежский государственный архитектурно-строительный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Директор института архитектуры и  
градостроительства

 А.Ф. Енин  
« 04 » \_\_\_\_\_ 2015г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**дисциплины**  
**«1-я производственная практика»**

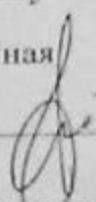
**Направление подготовки** –  
07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

**Профиль**

**Квалификация (степень) выпускника** - бакалавр

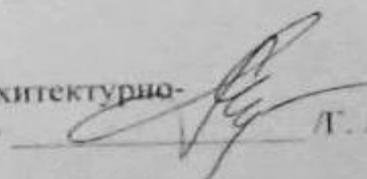
**Нормативный срок обучения** - 5 лет

**Форма обучения** - очная

**Автор программы**  /доцент, член союза архитекторов Саяченко В.В./

Программа обсуждена на заседании кафедры «Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия» « 31 » 08 2015 года Протокол № 1

**Зав. кафедрой**

«Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»  Г. А. Чесноков

Воронеж 2015

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. Цели дисциплины:

Ознакомление студентов с основными практическими знаниями в области архитектурного проектирования. В процессе прохождения практики осваиваются основные понятия в области объемного проектирования жилых и общественных зданий в условиях реальных городских пространств. Основы реконструкции и реставрации зданий и сооружений, восстановление стилистических особенностей на основе современных изделий и материалов. Умение анализировать городскую среду.

Студентам даются основные знания по композиционному анализу городской среды, объемному проектированию, организации функциональных процессов и их элементов, излагаются основы проектирования с учетом размещения инженерных коммуникаций, планировочных схем, системы противопожарной защиты зданий, размещения объекта в градостроительной среде. Приобретаются навыки в архитектурном формообразовании, понимание взаимосвязи формы и функции.

---

### 1.2. Задачи освоения дисциплины:

#### 1.2.1 Усвоение основ композиционного анализа городского пространства:

- изучение типологии застройки улиц,
  - исследование основных конструктивных схем домов: конструкции из сборных железобетонных элементов и монолитное, каркасное домостроение.
  - исследование планировочных схем жилых домов: типология секций жилого дома, компоновка квартир, лестничных холлов в соответствии с природно-климатическими условиями.
  - построение конструктивного разреза (сечения) участка городской территории.
  - создание эстетической концепции визуальных связей по основным направлениям.
  - построение композиционно выверенных схем вертикальной планировки городских пространств.
- 

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «1-я производственная практика» относится к факультативной части профессионального цикла учебного плана.

*Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения данной дисциплины.* Изучение дисциплины требует основных знаний, умений и компетенций студента по курсам:

- «Основы архитектурного проектирования»;
- «Архитектурно-строительное черчение»;
- «Архитектурные конструкции и основы конструирования зданий»;
- «Объемно-пространственная композиция

*(указывается цикл, к которому относится дисциплина; формулируются требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для ее изучения; определяются дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей)*

Дисциплина «1-я производственная практика» является предшествующей для дисциплины «2-я производственная практика» 4 курс.

### 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины «1-я производственная практика» направлен на формирование следующих компетенций: ОК-1, ОК-3-4, ОК-6, ОК-8-9, ПК-1-2, ПК-4, ПК-8-9, ПК-9-11, ПК-16, ПК-17.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** Типологию застройки городских пространств, планировочные, функциональные и конструктивные особенности жилых домов. Типологию общественных зданий, конструкции большепролетных зданий.

**Уметь:** Создавать жизнеспособные, органичные, эстетически и архитектурно выразительные проекты с мощной концептуальной составляющей. Пользоваться нормативными документами в процессе проектирования. Уметь анализировать существующую градостроительную ситуацию и делать на основе этого анализа правильные выводы. Синтезировать объект с существующим контекстом архитектурной среды. Выполнять проектную документацию для жилых и общественных зданий.

**Владеть:** Основами композиционного моделирования городского пространства.

### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «1-я производственная практика» составляет 6 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		6	-	-	-
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	-	-	-	-	-
В том числе:					
Лекции	-	-	-	-	-
Практические занятия (ПЗ)	216	216	-	-	-
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-	-	-
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	-	=	-	-	-
В том числе:					
Курсовой проект	-	-	-	-	-
Контрольная работа	1	1	-	-	-
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	-	-	-	-	-
Общая трудоемкость час	<b>216</b>	<b>216</b>	-	-	-
зач. ед.	-	-	-	-	-

*Примечание: здесь и далее числитель – очная/знаменатель – заочная формы обучения.*

### 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Композиционный анализ городского пространства, ограниченного визуальными связями данной улицы.	Создание аналитического композиционного проекта включающего в себя: - ситуационный план уличного пространства в конкретной градостроительной ситуации; - генеральный план улицы с размещением на нем объектов строительства, природно-ландшафтной ситуации (парки, скверы), с выявлением объектов ОКН; - сечения, характерные для улицы; - видовые композиционные схемы с аналитической раскладкой;

**5.2 Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами**

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин				
		1	2	3	4	5
1.	«2-я производственная практика» 4 курс	+	+	+	+	+

**5.3. Разделы дисциплин и виды занятий**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Все-го час.
1.	«Композиционный анализ городского пространства, ограниченного визуальными связями данной улицы»		144		72	216

**6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ**

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ	Трудоемкость (час)
1.		-	

- учебным планом не предусмотрено

**7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО И ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.**

№ п/п	Компетенция (общекультурная – ОК; профессиональная - ПК)	Форма контроля	семестр
1	ОК-1. Способностью к восприятию, анализу и обобщению информации, постановке целей и выбору путей ее достижения	Выполнение эскиза по расчетам Зачет	6
2	ОК-2. Умением логично и аргументированно строить устную и письменную речь	Зачет	6
3	ОК-3. Готовностью к работе в творческом коллективе, кооперации с коллегами и специалистами смежных областей.	Зачет	6
4	ОК-4. Знанием методов организации и	Зачет	6

	управления малыми коллективами, способов находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готов нести за них ответственность.		
5	ОК-6. Стремлением к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства, умением ориентироваться в быстроменяющихся условиях.	Зачет	6
6	ОК-8. Осознанием социальной значимости своей профессии, обладанием высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ. Зачет	6
7	ОК-9. Готовностью использовать основные положения и методы гуманитарных, социальных и экономических наук, при решении профессиональных задач.	Выполнение проекта в компьютерных программах.	6
8	ПК-1. Способностью разрабатывать концепции сохранения и преобразования объектов архитектурного наследия с учетом их историко-культурной значимости и меняющихся общественных потребностей.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ. Зачет	6
9	ПК-2. Готовностью разрабатывать проекты реконструкции сложившейся городской застройки в соответствии с ее историко-культурной значимостью и согласно функциональным, инженерно-технологическим, социально-экономическим и экологическим требованиям, охранам нормативам и законодательству на всех стадиях проектирования.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ. Зачет	6
10	ПК-4. Способностью демонстрировать развитый художественный вкус, пространственное воображение, научное мышление, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды при разработке проектов.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ. Зачет	6
11	ПК-4. Способностью демонстрировать развитый художественный вкус, пространственное воображение, научное мышление, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды при разработке проектов.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ. Зачет	6
12	ПК-8. Способностью проводить архивные исследования, осуществлять натурные обследования, графическую и фотофиксацию, обмеры объектов проектирования.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ. Зачет	6

13	ПК-9. Способностью анализировать исходную информацию, и участвовать в разработке заданий на проектирование, определении состава предметов охраны.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ. Зачет	6
14	ПК-16. Готовностью к работе в административных органах управления и контроля в области сохранения и использования архитектурного наследия.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ. Зачет	6
15	ПК-17. Способностью давать критическую оценку исторической и современной теории и практики реконструкции сформировавшейся исторической застройки, реставрации объектов культурного наследия с учетом знаний их региональных исторических и культурных особенностей и с целью популяризации в обществе деятельности по сохранению архитектурного наследия.	Выполнение клаузур – обсуждение и анализ. Зачет	6

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенции	Показатель оценивания	Форма контроля					
		РГР	КЛ	КР	Т	Зачет	Экзамен
Знает	фундаментальные основы архитектурного проектирования (ОК-9, ПК-1, ПК-17)			+		+	
Умеет	самостоятельно использовать полученные знания в области реконструкции и реставрации (ОК-9, ПК-1, ПК-17)			+			
Владеет	первичными навыками и основными методами решения задач по реставрации и реконструкции в архитектурном проектировании (ОК-9, ПК-1, ПК-17)			+		+	

### 7.2.1. Этап текущего контроля знаний

Результаты текущего контроля знаний и межсессионной аттестации оцениваются по пятибалльной шкале с оценками:

- «отлично»;
- «хорошо»;

- «удовлетворительно»;
- «неудовлетворительно»;
- «не аттестован».

Де-скрип-тор компетенции	Показатель оценивания	Оцен-ка	Критерий оценивания
Знает	фундаментальные основы архитектурного проектирования (ОК-9, ПК-1, ПК-17)	отлично	Полное или частичное посещение практических занятий. Выполненные КР, на оценки «отлично».
Умеет	самостоятельно использовать полученные знания в области реконструкции и реставрации (ОК-9, ПК-1, ПК-17)		
Владеет	первичными навыками и основными методами решения задач по реставрации и реконструкции в архитектурном проектировании (ОК-9, ПК-1, ПК-17)		
Знает	фундаментальные основы архитектурного проектирования (ОК-9, ПК-1, ПК-17)	хорошо	Полное или частичное посещение практических занятий. Выполненные КР, на оценки «хорошо».
Умеет	фундаментальные основы архитектурного проектирования (ОК-9, ПК-1, ПК-17)		
Владеет	фундаментальные основы архитектурного проектирования (ОК-9, ПК-1, ПК-17)		
Знает	фундаментальные основы архитектурного проектирования (ОК-9, ПК-1, ПК-17)	удовлетворительно	Полное или частичное посещение практических занятий. Удовлетворительные выполненные КР,
Умеет	<b>фундаментальные основы архитектурного проектирования</b> (ОК-9, ПК-1, ПК-17)		
Владеет	фундаментальные основы архитектурного проектирования (ОК-9, ПК-1, ПК-17)		
Знает	фундаментальные основы архитектурного проектирования (ОК-9, ПК-1, ПК-17)	неудовлетворительно	Частичное посещение практических занятий. Неудовлетворительно выполненные КР,
Умеет	фундаментальные основы архитектурного проектирования (ОК-9, ПК-1, ПК-17)		
Владеет	фундаментальные основы архитектурного проектирования (ОК-9, ПК-1, ПК-17)		
Знает	фундаментальные основы архитектурного проектирования (ОК-9, ПК-1, ПК-17)	не аттестован	Непосещение практических занятий. Невыполненные КР,
Умеет	фундаментальные основы архитектурного проектирования (ОК-9, ПК-1, ПК-17)		
Владеет	фундаментальные основы архитектурного проектирования (ОК-9, ПК-1, ПК-17)		

### 7.2.2. Этап промежуточного контроля знаний

Не предусмотрено программой.

### 7.3. Примерная тематика и содержание КР

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий	Трудоемкость (час)
1	1	Обзорная лекция и выдача задания на разработку курсового проекта по заданию. Ознакомление с нормативными документами. Работа с библиотекой.	4
2	1	Разбор опорного плана	4
3	1	Разбор опорного плана, анализ	4
4	1	Построение характерных разрезов	1 4
5	1	Описание объектов опорного плана	1 4
6	1	Клаузуры, анализ	2 4
7	1	Построение генерального плана территории	4
8	1	Создание эскиза компоновки, технико-экономические показатели.	1 4
9	1	Полевые работы. Фотофиксация проектной территории	1 4
10	1	Фиксация объектов на генплане	2 2
11	1	Фиксация объектов на генплане, уточнение высотных отметок на территории	2 4
12	1	Обработка данных на компьютере в заданных программах	1 4
13	1	Работа самостоятельная по проекту	2 4
14	1	Консультации по проекту	1 4
15	1	Исправление ошибок	4
16	1	Консультации, обсуждение	1 4
17	1	Уточнение деталей по проекту	4
18	1	Сдача курсового проекта обсуждение	4

### 7.4. Порядок процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на этапе промежуточного контроля знаний

- Не предусмотрено программой

### 8. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

1. Композиционный анализ визуальных связей улиц г.Воронежа

### 9. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

9.1 Вопросы для подготовки к зачету- учебным планом не предусмотрено.

9.2 Вопросы для подготовки к экзамену- учебным планом не предусмотрено.

## 10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 10.1 Основная литература:

1. **Тетиор Александр Никанорович.** Архитектурно-строительная экология. Учеб. Пособие для вузов: рек УМО. М.: академия, 2008. Библиогр.: с.357-358 (23 назв.). – ISBN 978-5-7695-3877-3: 379-00.

2. 430

Проектирование общественных зданий с учетом требований маломобильных групп населения [Текст] : метод. указания к выполнению курсового архитектурно-конструктивного проекта для студ. спец. 270114 "Проектирование зданий", 270102 "Промышленное и гражданское строительство", 270115 "Экспертиза и управление недвижимостью" / Воронеж. гос. архит.-строит. ун-т ; сост. : Т. В. Богатова, Р. Н. Зорин, А. Н. Гойкалов. - Воронеж : [б. и.], 2012 (Воронеж : Отдл оперативной полиграфии ВГАСУ, 2012). - 25 с. : ил. - Библиогр.: с. 24 (13 назв.). Кол-во экземпляров: всего – 250

3. 72

**Ш 384**

**Шедевры архитектуры и инженерного искусства** [Текст] / пер. с англ. А. Л. Ким. - М. : АСТ : Астрель, 2009 (М. : Первая Образцовая тип., 2009). - 256 с. : цв. ил. - ISBN 978-5-17-062794-3. - ISBN 978-5-271-25660-8. - ISBN 978-1-74089-580-4 : 568-00.

**Кол-во экземпляров: всего – 2**

**4. К 844**

**Крундышев, Борис Леонидович.**

Архитектурное проектирование жилых зданий, адаптированных к специфическим потребностям маломобильной группы населения [Текст] : учеб. пособие / Крундышев, Борис Леонидович. - СПб. ; М. ; Краснодар : Лань, 2012 (Киров : ОАО "Первая Образцовая тип.", фил. "Дом печати - Вятка", 2012). - 200 с. : ил. - ISBN 978-5-8114-1243-3 : 599-94.

**Кол-во экземпляров: всего – 30**

5. **Реставрация памятников архитектуры:** учеб. Пособие для вузов/ Подьяпольский С.С., Беляев Л.А., Бессонов Г.Б., и др., Под общей редакцией Подьяпольского С.С. – 2-е изд. – М. Стройиздат, 2002 – 287с. – (специальность «архитектура») – ISBN 5-274- 02240-5: 101-25.

### 10.2 Дополнительная литература:

1. **Кринский В., Колбин В.,** Введение в архитектурное проектирование. М. 1974г.
2. **Бархин Б.Г.** Методика архитектурного проектирования. М.1969г.
3. **Витрувий.** Десять книг об архитектуре (под общей редакцией Габричевского А.Г.) М.1936г.
4. **Архитектурная бионика.** Под редакцией Лебедева Ю.С. М. 1990г.
5. **СНиП 2.08.02-89\*** Общественные здания и сооружения.
6. **Справочное пособие к СНиП.** Проектирование клубов. М.Стройиздат 1991г.
7. **СНиП 31-01-2003** Здания жилые многоквартирные
8. **Курбатов Ю.И.** Архитектурные формы и природный ландшафт. Л. 1988г.
9. **Гинзбург М.Я.** Ритм в архитектуре. М. 1971г.
10. **Гропиус В.** Границы архитектуры.
11. **Калмет Х.Ю.** Жилая среда для инвалида. М. 1990г.

### 10.3 Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

AutoCad,  
ArchiCAD,  
Artlantis,

Windows.

1. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы – «Стройконсультант».
2. <http://edu.vgasu.vrn.ru/SiteDirectory/bibl/default.aspx>
3. <http://ms.bibliotech.ru/Account/logOn>
4. <http://arh.novosibdom.ru/neufert/57/595>

## **11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий необходима специализированная аудитория, оснащенная компьютером и мультимедийным оборудованием. В аудитории должна быть интерактивная доска и меловая доска. Аудитория должна быть оборудована экраном и видеопроектором. Иллюстративные материалы: диапозитивы, чертежи, схемы, слайды, макеты.

## **12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (образовательные технологии)**

Изучение дисциплины происходит в тесной взаимосвязи студента и преподавателя.

От студента требуется постоянная работа над проектом, с последовательным выполнением необходимых чертежей.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций и ПрООП ВПО по направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Руководитель основной образовательной программы к. арх., профессор \_\_\_\_\_ Г.А. Чесноков

Рабочая программа одобрена учебно-методической комиссией института архитектуры и градостроительства «12» ноября 2015 г., протокол № 3.

Председатель к. арх., профессор \_\_\_\_\_ Е.М. Чернявская

Эксперт

Председатель правления Воронежской областной организации Союза архитекторов РФ

  
\_\_\_\_\_ Шилин  
М.П. организации

Воронежская областная организация Союза архитекторов России