

### 11.1.22 Аннотация программы дисциплины Б1.В.0Д.2 «Культурология»

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 2 ЗЕ (72 час).

#### Цели и задачи дисциплины:

Знакомство студентов с историей и теорией отечественной и мировой культурологии, формирование представлений о мире как социокультурной реальности, взаимосвязи и взаимодействии всех элементов общественной жизни, усвоение идеи единства мирового и историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм. Изучение дисциплины должно способствовать развитию интереса к фундаментальным знаниям.

#### Основные дидактические единицы (разделы).

Структура и состав современного культурологического знания; культурология и философия культуры, социология культуры, культурная антропология; культурология и история культуры; теоретическая и прикладная культурология; методы культурологических исследований; основные понятия культурологии: культура, цивилизация, морфология культуры, функции культуры, субъект культуры, культурогенез, динамика культуры, язык и символы культуры, культурные коды, межкультурные коммуникации, культурные ценности и нормы, культурные традиции, культурная картина мира, социальные институты культуры, культурная самоидентичность, культурная модернизация; типология культур; этническая и национальная, элитарная и массовая культуры; восточные и западные типы культур; специфические и "серединные" культуры; локальные культуры; место и роль России в мировой культуре; тенденции культурной универсализации в мировом современном процессе; культура и природа; культура и общество; культура и глобальные проблемы современности; культура и личность; инкультурация и социализация.

#### Компетенции, приобретаемые студентом в процессе изучения дисциплины

ОК – 6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОКВ-4	Выпускник способен проявлять свои дарования, осмысливать и развивать свои жизненные планы интеллектуального, культурного, нравственного, физического и профессионального саморазвития и самосовершенствования

#### В результате изучения дисциплины студент должен:

##### знать:

основные подходы к решению вопросов культурологии, сложившиеся в гуманитарных науках (ОК-6); различные методы исследования культуры на разных стадиях развития общества (ОК-6); типологию и формы культуры (ОК-6); природу культурологического знания, функции и методологию культурологи (ОК-6); сущность, структуру и особенности функционирования

общества, механизмы и формы социальных изменений, принципы исторической типологии общества и их влияние на культуру (ОКВ-4);

**уметь:**

использовать в профессиональной деятельности культурологические знания (ОК-6); логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем культуры (ОК-6); выявлять противоречия культурного существования человека в современном мире (ОК-6); использовать знание о проблемах и противоречиях существования человека в современном мире (ОК-6), оценивать суть и содержание ценностей мировой и российской культуры (ОКВ-4);

**владеть:**

культурой мышления, способностью в письменной и устной речи правильно и убедительно оформить результаты мыслительной деятельности (ОК-6); приемами и методами устного и письменного изложения знаний по теории и истории культуры (ОК-6); методами и приемами логического анализа, самостоятельного философского исследования культурологических проблем (ОК-6); методами анализа произведений искусства и литературы, умением узнавать и оберегать памятники культурного наследия (ОК-6); навыками проведения компаративного исследования различных направлений современной культурологи (ОКВ-4).

**Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**Изучение дисциплины** заканчивается зачетом.