



АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

2019

ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
С МЕЖДУНАРОДНЫМ
УЧАСТИЕМ

АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ



Сегодня с самых разных трибун раздаются призывы сохранить и защитить от разрушений памятники отечественной истории и культуры. За этими лозунгами должна стоять повседневная системная работа специалистов, которые могут предложить новейшие технологии и методики по регулированию антропогенных нагрузок на здания и территории, подлежащие охране и защите в качестве памятников архитектурно-градостроительного наследия Российской Федерации.

Наш фестиваль нацелен на решение именно этих задач, и я уверен, что все вместе мы обязательно найдём рецепт сохранения величайшего наследия национальной и мировой зодческой культуры.



Президент Союза архитекторов России
Николай Иванович Шумаков

ПАРТНЁРЫ:



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство культуры
Российской Федерации



Правительство Республики
Татарстан

Казанский Кремль



Казанский Кремль



Международная
Ассоциация Союзов
Архитекторов



Российская академия
архитектуры и
строительных наук



Союз
Реставраторов
России



Всероссийское обще-
ство охраны памятни-
ков истории и культуры

ICOMOS



Международный совет
по сохранению памят-
ников и достопримеча-
тельных мест



Агентство по управле-
нию и использованию
памятников истории
и культуры



Архитектурное бюро
«Народный архитектор»



Институт искусства
реставрации



ГУП МО «НИИПО
Градостроительства»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ НА САЙТЕ:

www.archnasledie.ru

АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

УЧРЕДИТЕЛЬ



КУРАТОР

МАРКИНА
ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА



О ФЕСТИВАЛЕ

Архитектурное наследие — всероссийский фестиваль с международным участием — проводится с целью изучения, обобщения и демонстрации накопленного опыта по сохранению, реставрации и приспособлению к условиям жизни современного общества объектов архитектурного наследия России, как важнейшей составляющей культуры страны.

Фестиваль призван выявлять и популяризировать уникальные образцы зодчества, прогрессивные тенденции и инновационные подходы в разработке проектов по сохранению архитектурного, градостроительного наследия и регенерации, способствовать притоку молодых специалистов, создавать открытое информационное пространство не только для общения профессионалов, но и для широкой общественности.

Одной из важнейших задач Фестиваля является создание предпосылок для диалога представителей органов государственной, исполнительной власти и архитектурно-реставрационного цеха, решения актуальных вопросов по сохранению архитектурного наследия.

ТЕМА ФЕСТИВАЛЯ — ИСТОРИЧЕСКИЙ ГОРОД — ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ

Его цель — показать всё многообразие и богатство градостроительной культуры нашей страны. Фестиваль — это возможность собрать на одной площадке профессиональных и заинтересованных специалистов в области изучения, выявления, охраны, научной реставрации, приспособления и регенерации памятников архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства.



МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Фестиваль пройдет на территории КАЗАНСКОГО КРЕМЛЯ, который является объектом всемирного наследия UNESCO. У гостей и участников фестиваля будет уникальная возможность увидеть результаты реставрации главного архитектурно-исторического памятника Республики Татарстан.

Экспозиции и деловая программа будут проходить на большей части территории Кремля, включая территорию Спасо-Преображенского монастыря, нижнюю и верхнюю площади Кул Шариф, Пушечный двор, а также помещения Представительского зала, Эрмитажа и Манежа.

На открытых площадках будут возведены временные стены и павильоны для развески графических баннеров участников. Часть экспозиций представлена в помещениях залов Эрмитажа и Манежа.

АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

УЧРЕДИТЕЛЬ



СТРУКТУРА
ФЕСТИВАЛЯ

1. СМОТРЫ-КОНКУРСЫ в ВЫСТАВОЧНОЙ ПРОГРАММЕ:

- «РЕГИОНЫ РОССИИ»
- «ЛУЧШИЙ ОБЪЕКТ СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ»
- «ЛУЧШАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ РАБОТА»
- «ЛУЧШЕЕ В ОТЕЧЕСТВЕННОМ КУЛЬТУРНОМ ТУРИЗМЕ»
- «ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ»

2. ВЫСТАВОЧНАЯ ПРОГРАММА:

- «SOS» – «СПАСАЕМ ВМЕСТЕ – СПАСЕМ ВМЕСТЕ»
- «ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ «РЕАЛИИ И ПЕРСПЕКТИВА»
- «ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ СОХРАНЕНИЯ КРЕПОСТЕЙ И ФОРТОВ РОССИИ, КАК ОСОБЫХ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, ИХ ВОВЛЕЧЕНИЕ в ТУРИСТИЧЕСКИЙ КЛАСТЕР»

АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

ГРАН-ПРИ ФЕСТИВАЛЯ

«Наследие» представляет из себя архетипичную форму дома, как такового. Нижняя часть (корни, основа) сделаны из дерева, верхняя венчающая часть (современность) из стекла. На границе двух материалов и существует грань тонкого баланса между сохранением старого и развитием нового. Любое новое произрастает из традиций древнего, а потому одно не может жить без другого. Название премии написано именно на стыке — скрытой внутренней, самой ценной грани».

*Победитель конкурса «Идея Гран При»
Фестиваля «Архитектурное наследие»*

А. Заболотников

ГЛАВНЫЙ ПРИЗ:

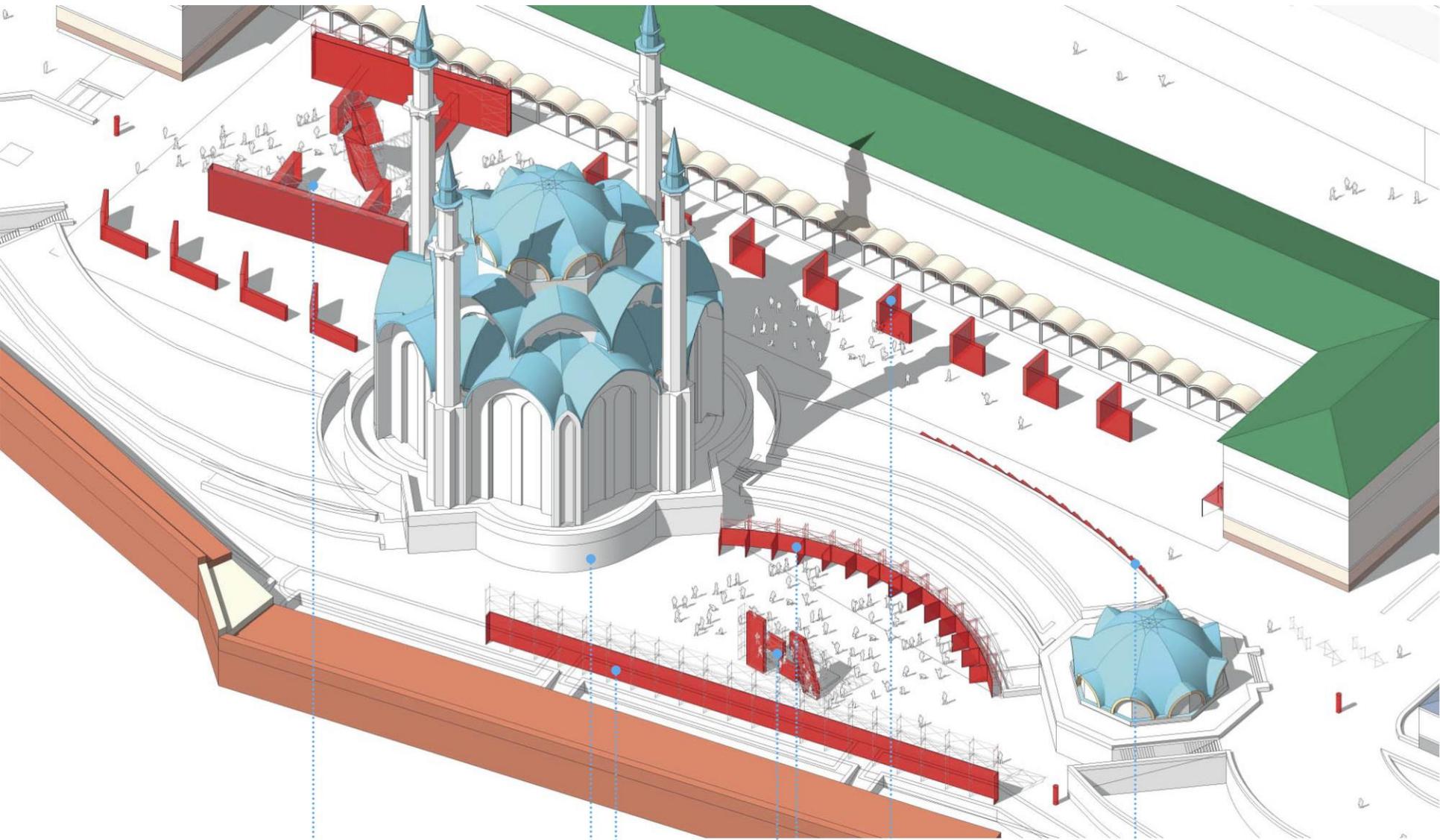




3. ДЕЛОВАЯ ПРОГРАММА:

- **Конференция «Настоящее и Будущее исторического города»:**
 - «Этапы формирования общественных пространств и механизмы их развития в малых исторических городах»
 - «Проблемы сохранения архитектурного наследия в исторических городах, не включенных в единый государственный реестр»
- **Панельная дискуссия «Использование и популяризация архитектурно-градостроительного наследия исторических поселений»**
 - «Проблемы использования объектов культурного наследия в условиях современного рынка аренды и приобретения»
 - «Вопросы приспособления объектов архитектурного наследия XX века к современным условиям и проблемы формирования их предметов охраны».
 - «Изучение и популяризация объектов архитектурного наследия как гаранта устойчивого развития общества»
- **Круглый стол «Природные ландшафты и современное развитие малых исторических городов в мегаполисе»**

ПЛОЩАДЬ КУЛ-ШАРИФ



СМОТР-КОНКУРС РЕГИОНЫ РОССИИ

МЕЧЕТЬ КУЛ ШАРИФ

СМОТР-КОНКУРС ПРОЕКТЫ РЕСТАВРАЦИИ
СМОТР-КОНКУРС СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ

ЛОГОТИПЫ СПОНСОРОВ

СМОТР-КОНКУРС ЛУЧШАЯ ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ РАБОТА
СМОТР-КОНКУРС РЕСТАВРАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ

СМОТР-КОНКУРС АРХИТЕКТУРНЫЕ МАСТЕРСКИЕ

ИНСТАЛЛЯЦИЯ АРХ НАСЛЕДИЕ

ОТКРЫТАЯ ПЛОЩАДКА - ЗОНА МАСТЕР-КЛАССОВ



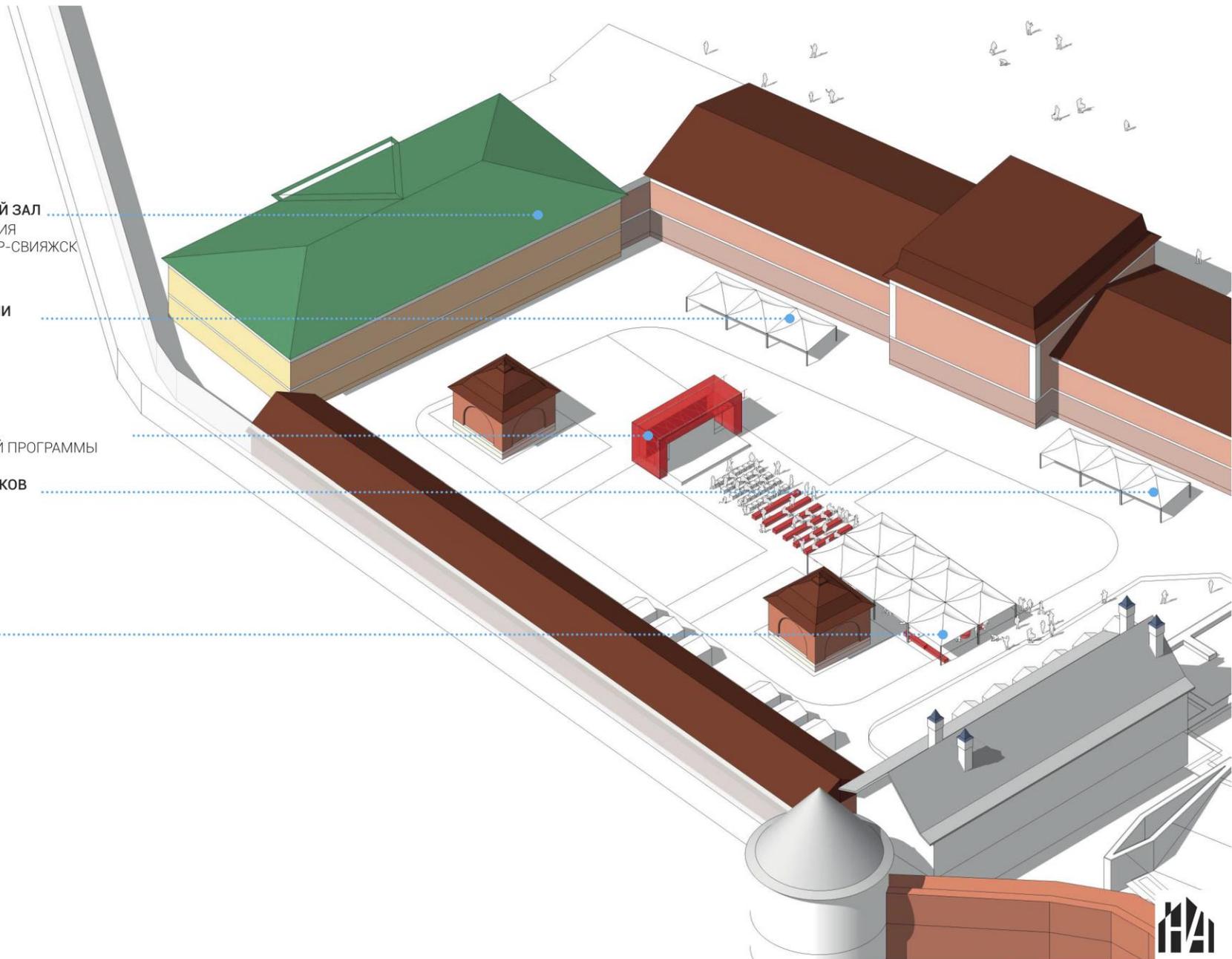
ПРЕДСТАВИТЕЛЬСКИЙ ЗАЛ
ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ
ЭКСПОЗИЦИЯ БУЛГУР-СВЯЖСК

ПАВИЛЬОН ДИРЕКЦИИ

СЦЕНА
ПЛОЩАДКА ДЕЛОВОЙ ПРОГРАММЫ

ПАВИЛЬОН УЧАСТНИКОВ

НАВЕС
ФУРШЕТНАЯ ЗОНА



ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

1. **Шумаков** Николай Иванович – председатель Оргкомитета, президент Общероссийской общественной организация «Союз архитекторов России»;
2. **Логвинов** Виктор Николаевич – заместитель Председателя Оргкомитета, Первый вице-президент СА России;
3. **Цветнов** Владимир Анатольевич – директор Департамента охраны культурного наследия Минкультуры России;
4. **Демидов** Артем Геннадьевич – председатель Центрального Совета Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры;
5. **Жильникова** Елена Борисовна – Исполнительный директор САР;
6. **Ларионова** Татьяна Петровна – исполнительный директор НКО «Республиканский фонд Возрождения памятников истории и культуры РТ», Зам председателя Госсовета РТ, депутат госсовета РТ;
7. **Кудряшев** Владимир Николаевич - Заместитель министра строительства, архитектуры и жилищно-коммунального хозяйства Республики Татарстан;
8. **Гущин** Иван Николаевич – Руководитель Департамента охраны объектов культурного наследия Республики Татарстан;
9. **Кудрявцев** Александр Петрович – вице-Президент Российской Академии архитектуры и строительных наук, Президент Национального Комитета ИКОМОС России;
10. **Балтусова** Олеся Александровна – Помощник президента РТ;
11. **Кравец** Ирина Владимировна – Руководитель Федерального Агентства по управлению и использованию памятников истории и культуры;
12. **Кошевой** Александр Иванович – вице-президент, управляющий делами СА России;
13. **Лазарева** Лариса Валерьяновна -руководитель ООО»АРМ-Эстрейя» ;
14. **Наринский** Дмитрий Михайлович - вице-президент СА России, архитектор
15. **Рыбало** Роман Алексеевич – Директор Департамента охраны культурного наследия Минкультуры России;
16. **Фатин** Вячеслав Николаевич – президент Союза реставраторов России, Директор Центральных научно-реставрационных проектных мастерских;
17. **Данилин** Александр Викторович - Вице-президент, инженер-реставратор высшей категории Академии Арх Наследия;
18. **Маркина** Ирина Александровна – куратор Всероссийского Фестиваля «Архитектурное наследие», советник Президента СА России;
19. **Дробицкая** Ольга Эдуардовна – директор фестиваля «Архитектурное наследие» ;

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА ФЕСТИВАЛЯ В 2018 ГОДУ

16 информационных
партнеров

Публикаций в СМИ о
Фестивале - **39**

Генеральный информационный
партнер



Генеральный отраслевой партнер

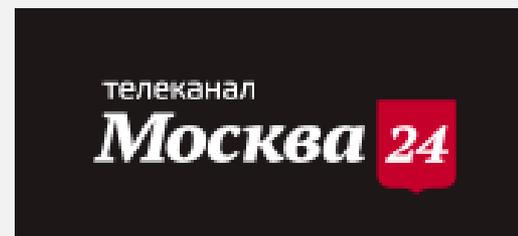


Информационный спонсор

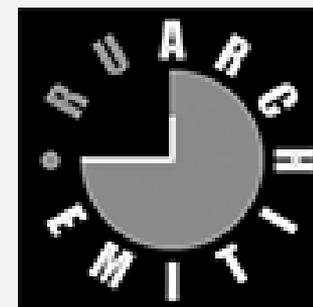
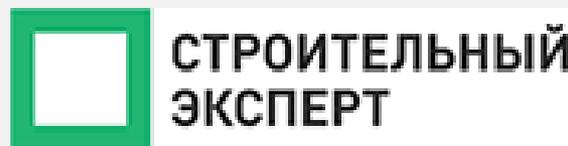


ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА ФЕСТИВАЛЯ В 2018 ГОДУ

Информационные партнеры:



BERLOGOS



1. Дробицкая Ольга Эдуардовна – директор: director-zodchestvo@mail.ru;
2. Маркина Ирина Александровна – куратор фестиваля: kurator@archnasledie.ru; +7 (926)229-59-03;
3. Горлова Анастасия – куратор деловой программы: +7 (926)229-59-03; kurator@archnasledie.ru
4. Бородатова Екатерина – куратор конкурсно-выставочной программы:
+7 (495)690-68-65; info@archnasledie.ru;
5. Давыденко Елена Михайловна – менеджер по работе с участниками:
+7 (495)691-98-45; manager2@archnasledie.ru;
6. Цховребова Ксения – менеджер по работе с участниками: +7 (495)691-98-45; manager1@archnasledie.ru;
7. Кабулова Диана – менеджер по работе с участниками: +7 (495)691-53-21
8. Михайлова Елизавета – PR-менеджер :+7 (495)690-68-65; pr@archnasledie.ru;

Будем рады ответить на ваши вопросы!

РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН, КАЗАНЬ, КРЕМЛЬ



С О Ю З
АРХИТЕКТОРОВ
РОССИИ

АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ 2019

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ
С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ 22–26 МАЯ, КАЗАНЬ

ДО ВСТРЕЧИ НА ФЕСТИВАЛЕ!

АРХИТЕКТУРНОЕ
НАСЛЕДИЕ

II ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ